

# زادراه

مجرمکارم حمد، نعت، سلام، منقبت و نوحه .

مرزاعمصارفيك

10

الله المراكبة المراك

مِيلاالْدِيش عن — 2018ء

#### بدح والتراطوي

enterphol : 40/15

Also well-

ochevioraniamonale m

الريانات : مدو 100 : وا

政性

اهد بگ سیلرز داریدولایدون ۲۱۵۲۵ نزالهریکای

021-36364924 g)

#### انتهاب

میر مجموع کلام بی نمایت حقیدت واکساری سے دفتر رسول منعی انوار سیدة النساء العالمین جناب فاطمة الزبراسفام الله علیما کے حضور مقسوب کرنے کی سعادت حاصل کرنا جول۔

> اح مرزا کم صار کلیب

## بم الشارحن الرجيم

### عرض ناشر

شاهرانسانی جذبات در مخانات اور معاشرے کی ترجمانی کرتا ہے۔شاهر جس قدر وسی انظر ہواس کی شاعری بی بھی ای قدر وسعت اور سیال پائی جاتی ہے۔شاعری پر کی مواش اثر انداز ہوتے ہیں وان بین خصوصاً ماحول بھیم و تربیت ومشاہدات اورا حساسات کوشامی ایمیت حاصل ہے۔

مرزاصا پر کلیب کاتعلق ایک علی گرانے سے ہے۔ آپکے پچا پروفیسر مولانا مرزامحد اشفاق شوق لکھنٹوک معروف خطیب و شاعر ہیں .. مرزا صابر فظیب متعدد کتب کے مولف ہیں۔ "زادو راہ" حمد، نعت وسلام ، منقبت اور تو حد جات پر شمنل مجموعہ کلام ہے جو صاحبان مودت کے جذبات کی ترجمانی کرتا ہے۔ یا کیزو خیالات، معرفت و حقیقت نگاری کے ساتھ سادگی، روائی، سلاست جیک کی فوییاں اس مجموعہ کام کا خاصہ ہیں۔

" زاد و راه" میں چارد و مصوبین نیم السلام اور شہیدان کر بنا پر تاریخی احتبار ے نوحہ جات مرقوم میں جوایام تراکی مناسبت سے میں۔ جھے امید ہے بی ۔ محدد آل افتر قاریخ ن کرام اس سے مستفید اوکر اجر رسالت ادافر یا کمی گے۔

شهنثاهٔ هفری (ایدود کیث)

عظم اعلى جعفر يبلنظ بأوس واحيارة الشاملال ركراجي ( إكتال

#### فخرست

	حد بارى تعالى		
1	رم رد کاری ب نون	NOS	0
	نعت		
10	عدثاو عرآث ع	free.	0
14	ف و اول ابتدام و يارسول الشه	جان	0
14	اوے بنے ہیں سہام دیے عی	2%	0
M	س كـ ذكر معطف من	أول	0
17	م استعیب خدا	تاجارج	0
125	و زیاش مهارانین موتا	2851	o
PD	ن عالم كالبر الروجان وي	ينائي	0
PY	خ يا د الاح يا ب	J-11	0
14	ل ثان سے فر الور فی واعل مسين عي	72.51	0
P4	KAUTERCHEU	خدا کی میر	0
6.5	ات على جودل مجلماتين	40,0	0
177	رے خرالبشر ہے	خداكاتو	0
	سلام ومنقبت اورنوحه جات		
PP	ير كها كارواني موماع	اوراک	0
PF	いっからいりょう	بالكيانا	0
PN	الماجرد مالت أوادي	in Er	0



44	يك نظر حاجت دواك يكسم	0
44	الى جدل عى كولى دومراسوائي فى	0
A+	الدجرى دات بين جلاؤيا في كهدكر	0
Ar	طوقان يم سنتي ب كاراين الى	0
AF	جوعب الل بيت كزر تكمي بط	0
AC	ضا كاذ كركروبندى كى بات كرو	0
AS	كرياكا برهرة نووى على وعلى جائ	0
AL	ملى يى پيولول كار تكسدى يى	0
AA	يامئي يا مخاخره حيدى	0
9+	يا ملى شكار كشاء	0
	جنابةالمر	
91	زوجد ديدرك بعد في قاطر	0
91-	فوراحرى جال عى ابتدايس والرز	0
10	ب کسیس بناور میدوکان تے ہیں	0
	حطرت المام حسن عليه السلام	
14	خلق ملی بیرد ین کاتبیر بیرصن	0
49.	شع نور بدارت حكرمبرورضا	
fee	المائے فی بی شریعت کے پاس ایس میں من	0
[=[	بي المحت كم تاجد الحسن	0
	حضرت المام تسين عليه السلام	
lef*	زع پالي ولا آسان جناب آيا	O



		-
IZA.	انساد چي شاقريا	0
12.5	اكبرك يول يرافى مو كيول ير (عال وم شويدان كربا)	0
IA+	من أو د كنال شا وشويدال كراواد	0
IAI	فهاج ذي يآسال	0
tAF	محملاتے بی مینے کا قرید آ شو	0
M	بابانثان مزوشر كوايمال	0
IA4	يوصح بديثام كدعان عقدكارا	0

### حمد بارى تعالى

### کن فکال مر کردگارش ہے

ک فال م کدگار عل ب بندگ رب کے افاد عمل ہے بالک الک ہے تو عالم کا ماری دیا تیرے صار ش ہے مانس لیا کی کے بس می تہیں ہر لئی حرے القیاد عی ہے اے خدا جمری جلوہ آرائی رشت و صحوا عمل میزه زار عمل ہے کی مطا آدی کو دانال دوی کے و بار می ہ

قطعه

### نعت رسول متبول

### جب بر مردشاه مريدا ك

جب بھ عد شاہ عدید آئے گرداب ہے سامل یہ سفینہ آئے جنت کے نظاروں کو نہ مڑ کر دیکھوں جب مائے نظروں کے دینہ آئے طوفانِ بلا خير عمل جينا آئے داکن ہو اگر ہاتھ علی تیرا آق سے کا زائے کو قرید آئے کردار کی مامل ہو جو دولت ہم کو ال م رئ بال یہ پید آئے

ہو ذکر تیرا لب ہے گوہر آنکموں کی ہوں تیری محبت کا قرید آئے ہو لفف و کرم شاہ خدید کا فیکب انبان کو جینے کا قرید آئے انبان کو جینے کا قرید آئے

#### تطعر

جس کو نبت شہ اہراد سے ہے دور وہ فض ہر آزار سے ہے تخت شاقل سے نہ دربار سے ہے جو لما ہے تحری سرکار سے ہے

# جبان رنك وبوك ابتدا مويارسول الله

جہان رنگ و ہوکی ابتدا ہو یا رسول اللہ بلندی کی تم دی تو انتہا ہو یا رسول اللہ

ہوں آنکھوں میں گوہراب بہ ٹنا اور ہاتھ مالی پر تیرے روضے یہ بول تیرا گدا ہو یا رسول اللہ

تہارے در پہآ تا ہی سوال بن کے آیا ہوں مجھے حسین کا صدقہ حطا ہو یا رسول اللہ

نه و ميكمون خلد كو مؤكر جو ديكمون محديد خصري نماز عشق طيب هي ادا جو يا رسول الله

عب معراج تھی زیر قدم قوسین کی منزل خیال و تکر ہے بھی مادرا ہو یا رسول اللہ زع کا دخت ہو اور لب پہ تیرا نام ہو آ قا میرا سرتیرے قدموں می جمکا ہویا رسول اللہ پلٹ جا کیں کے طوقاں سرمیری کشتی سے فکرا کر فکیب ناتواں کا آسرا ہو یا رسول اللہ مفکیب ناتواں کا آسرا ہو یا رسول اللہ

مرك موع في إلى سب كام مدين ش جڑے ہوئے نے ہی سب کام دیے می آق ک عایت ہے ہر گام دینے عل ہ کے مینے على ہر شم مینے على ۵ ہے مرے دل کو آرام مے عل آتے ہیں باتھ خالی جاتے ہیں جر کے داکن ہوتے ہیں فقیروں یہ اکرام مدینے میں یں نعت لکھ رہا ہوں ہے وجد کا اک عالم کرڑ کا برے لب یہ ہے جام میے می آ کے لو زرا دیکھو مرکار کی چوکسٹ ہے جنت کے ظارے ایل برگام مے شی وہ کریلا میں آکر قبیر نے سایا ناتًا نے جو دیا تھا پہنام مدینے میں یہ جاء سارے سب مدقد ہیں مرک کا ہر صح سنورتی ہے ہر شام مے می

#### قطعه

مدید ہو نظر میں فلد کا دیدار ہو جائے جو آئے در پہ تیرے صاحب کردار ہو جائے فضائل کا اوا اس کے بھی حق ہو نہیں سکا نظر میں جو خدا کے اجمہ مخار ہو جائے نظر میں جو خدا کے اجمہ مخار ہو جائے

# لول پہ جس کے ذکر مصطفے ہو

کوں یہ جس کے ذکر معطقے ہو کی آفت کی کیاں وہ جلا ہو باندی کر کی آتا حط ہو خال و کار کی تم انجا ہو۔ نیں کچتی نظر عمل اس کے شای n W 51 6 1 6 11 8 11 2 تہارے وہ سے ہے روائل جہال ک حمهیں تو دونوں عالم کی بنا ہو يو مايه سر يه رسيد دو جهال کا x 12 in 1/1 11/2 ול ה לט זע וב ניולבי کی ہر لیہ ہوتوں یہ دعا ہو

کلیپ ہو کیا بیاں توصیف اس کی جو شاہ دیں ہو محبوب خدا ہو بلا تلا تلا تلا تلا

#### قطعه

جس کو اللہ نے محبوب بنایا اپنا اس نے نگاہر نہیں ہونے دیا سامہ اپنا منزل مشتق عمل موافی کی رسائی نہ ہوئی طوہ خالق نے محمد کو دکھایا اپنا

### قطعه

جم الحبر كا ند مايہ ہونا ويكر نور كے انجاز جي ہے قاب قرسمن زرِ بائے رسول يہ شرف آپ كے افزاز عي ہے

### تاجداد حماري مبيب فدا

تامِدار وم اے مبیب خدا قاب قوسین ہے آپ کے زیر یا آئے وال میں سے این فرالوری مرحبا مرحبا لور صل على جودہ روش ہوئے عظمتوں کے جانع مل عما آدی کو خدا کا سراخ تيركي عن الما روشي كا يعة مرحيا مرحيا تور صل على لوژ ڈالا خلای کی زنجر کو آ کے بدلا زائے کی تقریر کو آقائے دو جہاں رہیر و رہنما مرحيا مرحيا تويه صل على

نسب املیٰ مودت کا حقدار ہے ي ي و و مام كا بردار ب تابدار وم اے حیب مرحا مرحا أور صل لجب پاک ب بالتقييد دل تشييد آب كا دونول عالم بن عاني فين زش تا اوش ہے تور پھیلا ہوا مرحیا مرحبا لور صل علی مان عالم ب مركار كا عدح خوال آپ کے زیر فرمال میں کون و مکان میں فیکب زیر فرمال زمین و زمال مردبا مرحبا لور صل على

\*\*\*

### آ قاً كاجود نياش سهارانيس موتا

آقاً كا جو دنیا بی سهارا نبی بوتا كونی بی زیائے بی درانیس بوتا كونی بی زیائے بی درانیس بوتا كونی بیری طوفال سے شآل بابر مشكل بی اگرتم كو پارانیس بوتا بوتی شرجوال دل بی مودت تیری بینا تھے دنیا بیل گوارا نبیس بوتا كما ند كوئى پیول ند خوشبو بوتى محشن می اگر ذكر تمهارا نبیس بوتا بوتا ند اگر لفف و كرم آقاً كا تو سائے كشتى كے كنارا نبیس بوتا لئى ند بجى حزل مقصود فیک جوتام برے لب پرتمهارا نبیس بوتا

### بنائے خلق عالم كااميرانس وجال بونا

شرف بعد خدا ہے رہ جد کون درکان اورا علی کا ذکر ہے جاہت نی کی داستال اورا مجھ ٹی آ کی تیرو رجب کو لا مکان اورا زمین کر بلا کا دیکھے دیا آسان اورا نی کی پشت پر جان بی کا سادیاں اورا شرف الی عب سعرائ قد ست کی زبان اورا مقام مجدو گاہ ہے کر بلا کا آسان اورا دبال کورھی سے ای کے بلا کا آسان اورا

# وہ جس نے جا ندکونکڑے کیا ہے

تواس سے ہمسری کیا کرد ہا ہے دوجس نے جائد کو سے کیا ہے ای کے دریہ مرص نے دکھا ہے اد جس کا عرش یہ چیا رہا ہے نی کے رور ضے کی شنڈی ہوا ہے وب کی سرزی ہے تبا صحرا عر بحر کی قضا میں ادا ہے ررآتا ہے و نے مردکھا ہے کا وہ بادخاہوں سے بڑا ہے جود کا آپ کے آق گوا ہے تو گاروں رہی کے لی رہا ہے ہراک نعت ہے ان کے در کا صدق جہاں جووہ نظر آتے میں کیسال نظر کے سامنے وہ آئینہ ہے فیک آ تا کی میرے یہ عطا ہے نظر میں کرباہ ول میں مدینہ

\*\*\*

الخاب

ہواس کے پاؤں کی ٹالین کی قبت اوا کیوں کر نظر میں جو خدا کے احمد عمّار ہو جائے شکر ش شدہ شدہ شہ شہ موے ال شان سے خرالور کی داخل مدینے میں موے اس شان ہے خیرالوری داخل مدینے جس يرها يروان حق من شخ لكا باطل مدين مي نظارے روح برور دید کے تامل مدینے میں یمال گاہر ٹی رہتا ہوں میرا دل ہے مدینے میں كلا رحمت كا در جب رحمت اللوالين آئ خدا کی رحمتیں ہونے لکیس نازل دینے میں یہاں کی خاک پر رکھے تھے آتا نے قدم اینے دی کا زرہ زرہ ہے او کال مے ی جاخ مجتن روش مانک ک شاء جاری كى كولول سے ب صلى على محفل مدين مي ے حب علی لی کر رکھا سر فاک طیبہ م مجمع کو تمن کی دوات ہوئی جامل مدینے جس

کی طوفان کا جھ کو رہا نہ خوف دنیا میں میری کھی کو جب سے ل کیا سامل مدینے میں ستارہ کن کی مزل پر جو چکا عرش اعظم پر بنائے طلقب عالم کا ہے حاصل مدینے میں بنائے طلقب عالم کا ہے حاصل مدینے میں جو باب علم سے ہو کر جیں شہر علم میں آئے میں ایک انسان نظر آئے وئی کائل مدینے میں میں کی جہ بنائی میں جہ بنائی بنائی خرید بنائی میں جہ بنائی بنائی میں جہ بنائی بنائی میں جو بنائی بنائی میں جا بنائی بنا

فدائی ش ہے سب سے مرتباعلی محمد کا

خدائی میں ہے سب سے مرتبہ اعلیٰ محد کا خدا شاہد ہے ہیں دولوں جہاں صدقہ محد کا

زیں تنی نہ زماں تھا ہی ای کی کبریائی تھی خدا تھا اور خدا کے سامنے جلوہ محمد کا

جدا ہونا نیس آل نی ہے آپ کا شیدا نظر آنا ہے ال بیٹ میں جلوہ محمد کا

خدائی کیا ہے، محبوب خدا کی جلوہ آرائی زمیں تا عرش ہے پھیلا ہوا جلوہ محمد کا

ہارا کی نیس برے مطا سب میرے مولا کی زبانہ کھا رہا ہے آج کک صدقہ محمد کا

فضائل کہ رہے ہیں جانب طیبہ چلے آؤ بہاریں کہ ری ہیں دکیے لو جلوہ محد کا نہ ہو ٹائی کول اشہ کے محبوب داور کا کیا ظاہر نہ ہوں اللہ نے سابیہ محمد کا

روص مل علی وقت اجل شرکی زیادت ہو لگاؤں اپنی آمکموں سے جو نقش یا محمر کا

ھلیپ ناتواں پر ہے کرم یہ میرے آ قا کا ہے مرمہ فاک طیبہ دل میں ہے جلوہ محمد کا

## تيري حابت من جودل مجلتانبين

تیری جاہت میں جو دل مجان نہیں آئیتہ اس کے دل کا اجانا نہیں اپنے روضے پہ آتا با او مجھے آگھ گاتی نہیں دل بہان نہیں طلق کرتا نا خالق جو مجبوب کو نفش دنیا میں کوئی ابجرتا نہیں وہ نہ دیتے جو مشمل و قر کو ضیام روشن کا تصور ابجرتا نہیں کر مہارا نہ دیتے جو مشکل کشاہ گرنے والا زہیں پر سنجان نہیں وہ نہ دیتے باروں کو جو رنگ دید بھول گھٹن میں کوئی مہکن نہیں وہ نہ جو نشکل کشاہ شوق دیدار میں جو تربیا نہیں وہ ہے ہیں جو تربیا نہیں ہے ہول گھٹن میں کوئی مہکن نہیں دو ج

## خدا كانورب خيرالبشرب

خدا کا ور ہے خیرالبئر ہے تاہ بھتی بیاں ہو محقر ہے جو دیکھا تھے کو دل کے آئے بی تو ہی تو ہے نیں اپلی فیر ہے ہو در سے آ تا ہے فیر ہے اثرہ میں کر اور سے آ تا ہے فیر ہے سیعت اس کے دل پہاڑہ ہے میری کر رما ہوں معتبر ہے تیری مرکار میں شام و محر ہے در مرکار ہے جس کی نظر ہے دی در تو میرے آ تا کا در ہے جس کی فر ہے دی در تو میرے آ تا کا در ہے جس کی خیر ہے دی در تو میرے آ تا کا در ہے جس کی خیر ہے دی در تو میرے آ تا کا در ہے جس کی خیر ہے دی در تو میرے آ تا کا در ہے جس کی خیر ہے دی در تو میرے آ تا کا در ہے جس کی خیر ہے دی در تو میرے آ تا کا در ہے جس کی خیر ہے دی در تو میرے آ تا کا در ہے جس کی خیر ہے دی در تو میرے آ تا کا در ہے جس کی در ہے دو در افل میں در سے ہو درائل میک انسان دی تو معتبر ہے دی در افل میک انسان دی تو معتبر ہے درائل میک در سے ہو درائل میک انسان دی تو معتبر ہے درائل میک در سے درائل میک در

#### \*\*\*\*

أفلو

حب ونیا نہ جنت کی خوااش مجھے ہیں مدینے کی جھے کو ہوا جاہیے اللہ کی اللہ کا کی اللہ کی کیا جاہیے اللہ کی کیا جاہیے کہ کی کی کیا جاہیے

### سلام ومنقبت

# ادراك يل كهوالسي رواني موجائ

ادراک علی کھے ایک روائی ہو جائے جو لقظ لکموں بح معنی ہو جاتے الل ول على الرباع عم مرود وي سے میں ہو پھر کئی تو یائی ہو جائے ح سے نہ چرے ہوج اجل واکن کیر كردار شيء مختار من باتي مو جائے ہو ذکر مصائب ہوں ہیاں مجلس میں ہر آگھ میں کوڑ کی روائی ہو جائے ماہر ہوں مودت کے گوہر آجھوں میں آگا جو تیری قیض رمانی مو جائے

ہر آگھ میں آنو ہوں فغاں ہونوں پر اسٹر کی بیاں تشد دہائی ہو جائے ہے ساتھ علم مقلب کیڈ کے کلیب ہر آگھ میں دریا کی روائی ہو جائے ہر آگھ میں دریا کی روائی ہو جائے ہد بد بد بد

## مالك خلديرين ساتي كوثر مونا

مالکب ظلہ بری سائی کوڑ ہونا یہ شرف عام نہیں تفسِ بیجبر ہونا

جال فدا کرکے غلامی کا شرف پایا ہے بات آسان نہیں میٹم و تعمر ہونا

گھر خدا کا ہے گر سینکڑوں بت ہیں دل ہیں اچھا گلنا نہیں دل کا کسی متدر ہونا

گر کے دریا نے سندر می بھا پائی ہے درند آسال نبی تظرے کا سمندر ہوتا

سرے طوفان گزر جاکی تو بنتا ہے گوہر کتا مشکل ہے قلام در حیدر ہونا

مائے میں پرچم مبائ کے لمتی ہے شفا شرط لازم ہے مقیدت سے جمکا سر ہونا

#### قطعه

اوا نہ ہوسکا ونیا ہے حق والایت کا ابھی علی کے فضائل کا ہے سنر جاری مجول جاؤں میں زمانے کی ہراک بات فکیب وکر ہونوں پر رہے تش تیبر جاری

# مرمج وشام اجر رسالت ادارب

ير مح و شام المر رمالت ادا رب يارب راو وقا عن ند كوئي تعنا رب دل عى رب چاغ مودت كى روكى قائم فم حين كا ب سلل رب حالات لاکھ بدلیں زبانہ لے کرونیمی اتم مدا دے مدا فرش موا دے دینا ک ہر خری ہو غم شاہ پر شار پکول پر آنوول کا سفینہ سدا رہے جم در ہے ہے ای بنائی تھی زعرگی ال آمال پاتا بالد مر جما دے سے میں کب آل بن کی او روثن ہل الغت حمیق کا دوئن دیا رہے

جب ہو طویب وقت کی ہر بے اثر ووا
ویش نظر مریش کے خاک شفاء رہے
اسلام مث رہا تھا بچلیا حسین نے
راہ وفا عمی دین کے ماجت روا رہے
چاہے جہاں بھی اہل مودت کا ہو تیام
ویش نظر کلیب سوا کریا رہے
کیشٹ شکر کلیب

بعشق اللبيت سے رشتہ قران سے ہے مختق الل بیت سے رشتہ قرآن سے سائے میں پیشن کے مدا ہوں امان سے کعب میں ہے گئ کے لیے ور نیا بنا آئے خدا کے گر می مل آن بان سے صل علیٰ کیا شان دمالت بآب ہے و واول کو ہے کیا شری زبان سے کتا را ده ذکر علی ساری زندگی جم نے منا غدے کا خطبہ دھیان سے مالک جی دو جان کے مولاتے کا کات کاہر کمیں اوا بے خدا کے مکان سے ناد على ب محم خدا سنب رسول نیبر می یہ کی تھی نی کی زبان ہے

ذَكِرِ عَلَى ہے ذَكِر فدا ذَكر معطفًا يہ ذكر ہے مزيز ہميں اپنی جان سے وقت نزع جو آئے تمنا ہے يہ حكيب قدموں عي مر ہو ذكر على ہو زبان سے شد موں عي مر ہو ذكر على ہو زبان سے

### قطعه

اسلام کی حیات ہے مومن کی آن ہے ذکرِ علی کا اجر بھی فتم قرآن ہے خیر کا معرکہ ہو یا ہو خند آل و خین نام علی فکیب فٹے کا نشان ہے بام علی فکیب فٹے کا نشان ہے

## تائيد كرد كارد لايت على كى ب

تائیر کردگار والایت علی کی ہے ایمان کا اقرار ولایت علی کی ہے م خدا ہے مثل کی دانے کدگار ہر شے سے آشار و لایت ملی کی ہے حکل کٹا ہے تنی نی مایہ رحمت سارے جہال کا بیار ولایت علیٰ کی ہے ول عن ب جلوه كر جو مودت كى روشى الشکول سے آشکار ولایت ملی کی ہے ہر دور عمل آواز اؤال دے گی شیادت انحان کا اظمار ولايت على کي ہے مران مسطنے عن جو لہے مل کا تھا مجوب کدگار والایت علی کی ہے

کرب و بلا میں وے کے پیام بید حسین اسلام کا وقار ولایت علی کی ہے اسرار دی ہے جادہ ایمان ہے کلیب شان وہ ایمار ولایت علی کی ہے شان وہ ایمار ولایت علی کی ہے شان وہ ایمار ولایت علی کی ہے شان میں شان دہ ایمار ولایت علی کی ہے

زع كاوتت إور رعلى كي تدمول من

زع کا وقت ہے اور سرعلیٰ کے قدموں میں قدائے عمری اوا ہو رئی ہے لحول میں نر مارے ورد کا ورماں میں ساتی کور

وه لوگ اور بین جو جلا بین مدرمون میں

جو مال کی محود ہیں سیکھا حسینیت کا سیق سکھا وہ سکتا نہیں اور کوئی برسوں ہیں

فرشتے تو کے عبادت رہے عب ہجرت نماز عشق ادا کی علی کے قدموں میں

نہیں ہے سارے زمانے میں ایک کوئی ووا اثر ہے جیما کے خاک شفاہ کے ذروں میں

فرشتے آئے لھ میں کیا نہ کوئی سوال رہا نہ ہوش ہوں کھوئے ملی کی جلوؤں میں حمین این علی نے لہد سے اپنے تکلیب چراغ کر دیے روش ہوا کے جموکوں میں بلتہ اللہ اللہ اللہ

تطعد

اللہ کھی دیں کا علی کو ناخدا سمجے گرے جو مشکل کشاہ سمجے گرے جو مشکلوں میں آپ کو مشکل کشاہ سمجے یہ باتھی اپنے آجرے کی ہیں کو کی اپنا خدا سمجے کو کی اپنا خدا سمجے کو کی اپنا خدا سمجے کہ کی اپنا خدا سمجے کہ کی بیٹ بنا خدا سمجھے کہ کی بیٹ بنا خدا سمجھے

### داردنياكهمرا كبتية

دار دنیا کو برا کجے ہیں جائے آثر کو بھا کہتے ہیں ال کو محیوب خدا کہتے ہیں قاب توسین یر ہول جس کے قدم نعرہ حیدی افغا کے ہاتھ ج لكائ أو رعا كيت بن ETE PR 5 15 2 ال كو جنت كى موا كيت يي بہ عطا ہے حسین کا صدقہ فاك كو خاك شفاء كتب جي زندکی بے سوا فاکے قریب موت کو راہ جاء کہتے ہیں مختر ب قيام ديا كا ال کو مہمال مرا کتے ہیں آپ کئے میں یا ملی نہ کھ ہم اے دل کی مدا کتے ہیں ہم و کتے ہیں ملی کو مولا یہ تعمری تو خدا کہتے ہیں لائين تعريف جس مجكه زبرا س اے فرش عزا کہتے ہیں جب بھی آتا ہے لب یہ نام حسین ہم اے رب کی مطا کہتے ہیں لا دوا کی کلیب ہے ہی دوا وہ ہے خاک شفار کہتے ہیں 会会会会会

### اک مسافر کود نیاش کیا جاہیے

اک سافر کو دنیا عمل کیا جاہے حزل راہ کل کا پہ واہے میری لی لی میشہ بکارے ملی یہ دکھیے گھے اے خدا جاہے صاحب مغب فمکن کل کے خکل کشاہ وروں کو تیا آمرا چاہے وق كر سے يو بالے الله خدا جھ کو افکوں کا دو سللہ جاہے دے رہے این جلوموں علی عے مدا مرے بابا علم کی مطا جاہے و ہے حاجت روا کل کے مشکل کشاہ اوبنوں کو تیا آمرا جاہے

تاج ثای نه تخب سلیمال کلیپ ان ک مرکار ش مر جمکا جاہیے شہ شہ شہ شہ شہ

### قطعه

ہم علی لحد میں جو درو زبال ہوا رفعت فم حیات کا ہر کاروال ہوا آئے زرع کے وقت جو مشکل کشاء علی اک ناتوال کے دید کا جذبہ جوال ہوا اک ناتوال کے دید کا جذبہ جوال ہوا

### بصدخلوص بصداحرام يتيابون

بعد خلوص بعد احزام يتا بول الله ولائے علی تشد کام جا ہوں نشہ حرام ہے یہ جانا ہوں می ساتی تجف سے آئے تو جر بحر کے جام چیا ہول برا دکیفہ ہے تاہ علی بغیض علی ور علی ہے میں کوڑ کے جام ہی موں مح کی شرط فیں اور نہ شب کی بابندی سے ولائے علی سے و شام یک موں کی کے کئے ہے چا تھی کھی واحظ بحكم إن فيرالانام يوا مول الله بارگای اباحث ایمی باوضو او کر ورود بڑھ کے مورت کے جام پیل اول

کلیب الل مودت کی آ کے محفل میں میں بے حماب مودت کے جام پیتا موں شاہ شاہ شاہ

تطعه

اول دیوار شق رب کی رضا ہے

الی کیے کو عزت مرتفئی ہے

الی کیا ہیں یہ نہ تم بھی ہے پوچھو

خدا ہے پوچھو یا پھر مصطفے ہے

عدا ہے رابلہ مشکل کشاہ ہے

کیا ماگوں موج کا اوں عمی خدا ہے

شی خدا ہے

قدرت ہے ذوالفقار نی ہے علم لمے قدرت سے ذوالفقار کی سے علم کے حير خدا ك دوش في ي قدم لط دل کو تم حسین لیے چھم تم لیے وہا سے مکھ لے ندھے شرکا فم لے جس جا گزر ہوا نہ تبعی جرائل کا ات کے اس مقام پر تعشِ قدم کے قریاں کم حسین پر دنیا کی تعتیں كوئى فؤشى لے نہ لمے چشم تم لم الفاظ کو روانی لے تکر کو ثبات ور سے جو شرطم کے زور تھم کے پوري ہوئي جو دل جي تمنا تھي ديد کي وقت اجل جو آپ کے قدموں عمل ہم کے

کریے کرے جو فرش عرائے حسین پر بخت فاطمہ اسے جاہ و چہتم لے جو ہو غم حسین کی دولت سے آشا اس کو فلیب کوئی نہ دنیا کا خم لے بلہ بلہ بلہ بلہ

### قطعه

اماری یام میں جو ذکر ہو تراث آئے درود آئے زباں پر تو بے حماب آئے مثال کرب و با کی فیمی ہے کوئی تکیب اگرچہ لاکھوں زمانے میں افتلاب آئے اگرچہ لاکھوں زمانے میں افتلاب آئے

### اجرجو كايد سالت كااداكرتے بيس

اجر جو کار رمالت کا ادا کرتے تیں زعری بر وہ گئے ہے وہ کرتے تیں

میری سانسوں کا دکھینہ ہے فظ ذکر علی حیرے در کے ماسوا ہم آمرا کرتے نہیں

کربلا کے ذرے ذرے سے میاں ہے روثی تیرگ کا ہم زمانے سے گلا کرتے تیمی

مر پ مایہ ہے علم کا ہوں گدائے پیشن فیر کے آگے بھی دائن رما کرتے نہیں

ڈوب مباتی نیبر و خندق میں ترشی دین کی مشکلیں آسان جو حشکل تشاء کرتے نہیں

ہم نے دیکھا ہے زمانے کو بدلنے کروٹیمی اپنی منزل سے ملی والے بٹا کرتے نہیں جانے میں مرجہ جو مصطفے کی آل کا راہ ہی مصطفے کی آل کا راہ ہی دہ بھی انہاں خطا کرتے تیل میں ہوں غلام آل اور گھیب مورت بٹا کرتے نیس راہ حق سے ہم کی صورت بٹا کرتے نیس

# روشى ل كئ آگىل كئ

ردي ل کي آگي ل کي ور یہ آتا تیرے زیمی ل کی آت آے لو کیے ش در بن کیا مرے مولا کو یہ برتی ال کی کر رہا ہوں گے و شام ذکر علی کتی اچی کے فکری ال گئ کتا دخوار تھا زیمگ کا سر تیری می کھے ردتی ال کی كر ريا مول على اجر رمالت اوا مرے افار کو ردتی ل کی عجزہ ہے المت کا ڈر نجف چروں کو یہاں زندگی مل سخی

آئے مری لید میں جو مشکل تیرگ جہت کی روشن مل کئی یہ ہے فیض و کرم سیدة کا ظلیب آنوول کو میرے برتری مل کئی بند بند بند بند بند بند

### تطعر

عنار ہول دنیا کا طلبگار تبیں ہول مظلوم کا بیرد ہول ستم گار تبین ہول چدہ بیں متارے جبری تقدیم کے بالک مد شکر کہ ہے یار و مددگار تبین ہوں مدشکر کہ ہے یار و مددگار تبین ہوں

### مزانیں دو کی خوشی میں

مزا نہیں وہ کی خوثی عی جو لانف آتا ہے یا کان جن علی ہے اعلیٰ علیٰ ہے مولا علی ہے فوشیو ہے زندگ میں علی کی الفت ہے شنڈا مایہ محت مل کے بیں جایمنی می علی ہیں آئے خدا کے کر جی دیوار کعبے ہے بندگی جی 2 do 1 = 1 = 30 سلِتہ جے کا زندگ عل ے ہے ہے شکل کشاء کا مایہ جیں ہے کوئی قم زعرگ عی

وظینہ سانسوں کا یا علیٰ ہے مدال میں مدال میں مدال میں مدال میں مدال میں ہے ہے خک و حجر علیٰ کا مدالہ کی مدالہ کا مدالہ کی مدالہ

### ورعلى كاجعة سرائيس موتا

در علی کا شے آمرا فیل ret ده هم علم نی کا گدا فیل ret

راہ حیات نہ ہو دل ش جو دلائے علی وہ مجدے لاکھ کرے پارسا نہیں ہوتا

جو بلیلے کی طرح بیٹہ جائے پائی عمل وہ ڈوبتوں کا مجمی آمرا نہیں ہوتا

مطا کریں تو ہے ان کی بوی عنایت ہے ہر اک ترف تو ترف دعا تھی ہوتا

بٹھا رہے ہیں منم بت کدوں بیں منگ تراش تراشے سے تو چر خدا کیس ہونا

رکیں مے محتق علی جم مجھی نہ پائے ثبات سمندوں سے تو ساحل جدا نہیں ہوتا 

## على كانام جودر دِرْ بال بهو

علی کا تام جو ورد زبال ہو نظر کے رائے مارا جاں ہو يو ذاكر جو على كا زيب مير فطائل کا ویال دریا روال او نہ منزل کی گر نہ فوف طوقال على مولا جو جي كاروال جو وہ کشتی آ نہیں عتی بعنور میں حسايہ پنجتن جو بادبال او فرشتے آئیں جب میری کہ می على كا نام بن ورد دبال او فنثار تبر ہو نہ خوف مصیال لير ش جو على كا مدح خوال جو

می منزل په او طوقال جو ماکل کلیب نام علی ورد زبال او تلیب نام علی ورد زبال او

قطعه

ای طرح حشر میں آیا شد والا کا غلام لب پہ تھا ذکر علی ہاتھ میں کوٹر کا جام لوح پر میں جو رقم حیرے فضائل اے حسین ظاہر قرطاس پہ ہو جائی تو کہتے میں انہام

فطعه

اسلام کی حیات ہے مومن کی آن ہے پام ملی جہاں میں فق کا نشان ہے نعرہ ملی کا قلب کی تسکین ہے قلیب ذکر ملی کا آجہ مجی ختم قرآن ہے

### حربه جهال مس كفركانا كام دے كا

حبہ جہاں جس کفر کا ناکام دے گا ادنیا کھے پہر املام سے گا ہے صاحب اولاک تیری دل یہ کومت كله زبال يه تيرا مح و شام رب كا الحسنسات كمات وين كاآتى بيجومدا مولا کا میرے لپ یہ معا نام دہے گا ہو جس کا محافظ وہ مجمی مث تیمی سکا وحمل ہو زمانہ کر اسلام رہے گا ناموں رمالت یہ بہتر ہونے شہید شیر زائے یں تیرا نام رہے گا قائم فم حين ہے خالن ين سية ذکر حسین تایا اید عام رہے گا

چہا رہے گا دیں کے علمداد کا تکلیب دشن خدا کے دین کا گمام رہے گا شخص شدا کے دین کا گمام رہے گا

تطور خدا كا محمر على كا آستان ہے مكان ہوئے ہوئے وہ لامكان ہے لب مهر نبوت پر قدم ہيں على كا مدح خوان سادا جہاں ميں بين كا مدح خوان سادا جہاں ميں بين كا مدح خوان سادا جہاں ميں

مرده آتکھول سے جوغفات کا ہٹایا جائے یروہ آنکھول سے جو خفلت کا مثایا جائے مکی عز اینے مقدر کو بنایا جائے زر تخبر یہ دیا جاتی نے پینام دی جائے کے لیے مرکو کایا جائے یا اوب کے لیے لازم ہے سائی دیا جس مگ رجم عبان عبایا جائے ذر میان ہے ما ہے وہ کا پیغام ساری ونیا کو سے پیغام سایا جائے آئے جو یہم میان کے زیر مایہ م باندی کے لیے سرکر جمکایا جائے بي علمدار وفا ياب الحوائج حمال

بگڑی تقزیر کو اس در یہ بنایا جائے

زندگی نجر ہے کیا خاک شفاء پر سجدہ موت جب آئے آو آگھوں سے نگایا جائے اس طرح الل عزا اجر رسالت ہو ادا فیم حسین کو بیٹے میں بنایا جائے سیر بوتی نہیں طبیعت جو زیادت سے فکیب روضہ شبیر کا آگھوں میں بنایا جائے روضہ شبیر کا آگھوں میں بنایا جائے شہیر کا آگھوں میں بنایا جائے شہیر کا آگھوں میں بنایا جائے

تطعر

مب ہے ہائی و عرفا مقام علی منہروال کی ہے زینت پیام علی منہروال کی ہے زینت پیام علی دل درم من کی ہے کہ کا میں کی ہے کہ کی ہے کہ کی ہے کہ کی ہے کہ ہے کہ کی ہے کہ ہے کہ کی ہے کہ ہے ک

### ب قلب ونظريس بساياعلى

ہے قلب و نقر میں بیا یا کل داوں ک ہے دعرک سایا علی محرً کا جلوہ حسّ و حسین نبوت کا ہے آئینہ یا علیٰ ع عرال يرت الله على على نضائل کی ہے انجا یا مان ضا کا ج کر آج آباد ہے ے کعبہ خل دیب کی مطا یا ملی معیبت یں دی ہر تی نے صدا ایں عالم کے حاجت روا یا علی جببواط السانيس أنسغسنست عسكيهم شفاحت کا بیں داست یا علی مریاض محبت کو جو خوف کیا مرض لادوا اور شفاه یا علی دکلیند زبال پ یه یه تاد علی چین مشکل چین مشکل کشاه یا علی کمین جس کو مولود کعبہ کلیب دین کوئی تیرے سوا یا علی شین کوئی تیرے سوا یا علی

فطعر

## جانشين مصطفر مولاعلى

باہمین مصطفے مولا علی زبنت عرش اوئی مولا علی
راز دار مصطفے شیر خدا کل کے ہیں مشکل کشاہ مولاعلی
ہیں علمدار رسول باشی صاحب خیبر کشاہ مولاعلی
ہی علمدار رسول باشی صاحب خیبر کشاہ مولاعلی
ہی حفیل اور عزاج شاعری آپ کی بیہ ہوئی ہیں دعا کمی مستجاب آپ ہیں جاجت ردا مولاعلی
کوبہ کا کھبہ علی شیر خدا ہے نصیری کا خدا مولاعلی
ہوئی جو معراج کی شب مختلو تھا یہ لیجہ آپ کا مولاعلی
علمہ کے طاہر انظارے ہیں قلیب ہے نجف عرش اولی مولاعلی
طلم کے طاہر انظارے ہیں قلیب ہے نجف عرش اولی مولاعلی

## علی کے بیٹیوں کوعترت اطہار کہتے ہیں

علی کے بیٹیوں کو حترت اطہار کہتے ہیں حسین این علی کو خلد کا مردار کہتے ہیں زباں دے کر کیا تائم علی کے ذکر کو جس نے بم ایے باوقا کو میٹم تمار کہتے ہیں بنایا جس کومولا مصفظ نے خم کے میدان میں ای مولائے کل کو حیدر کرار کہتے ہیں منافق کی زباں پر نام حیدر آ نہیں سکتا

على والے على مولا م بازار كہتے ہيں

نماز مختل ہے ذکر علی سین مبادت ہے ومنو كور ع كرك الل حق اشعار كمت مين

فناک سے نہیں مدموڑتے الل ولا ہرکڑ على مولا على مولا فراز وار كبت بي ہو کھبہ میں والا دست اور شہادت جس کی معجد میں ہم اس مولائے کل کو شع انوار کہتے ہیں جو پرسا دے حسین این علی کا آ کے مجلس میں جناب سیدہ کا اس کو پرسا دار کہتے ہیں جناب سیدہ کا اس کو پرسا دار کہتے ہیں کسک کا او لائے علی کا نام جو لب پر تشکی سلک کا او لائے علی کا نام جو لب پر تشکیب اس الل حق کو صاحب کردار کہتے ہیں تشکیب اس الل حق کو صاحب کردار کہتے ہیں الل حق کو صاحب کردار کہتے ہیں

تطور

خم کا احمال فیل جذبہ ایار فیل وہ جو معیار ہے موکن کا وہ معیار قبیل ایس تو کہنے کو مسلمان ہمی جی جی لیکن صاحب دین قبیل صاحب کردار فیل

# ہے کر بلاز میں وہ جہاں آسال کے

ے کرا زش وہ جال آمال کے مولا لحے رمول کے اور قرآل کے اہے لید ے دین کو براب کر دیا امیا کہاں کی کو کوئی یاسیاں کے ویا کو یا کر آدی یاتا نہیں سکون جس کو علی کے اے تسکین جال کے آل کی کے جانے والے میں ہر طرف وخمن حسینیت کے بے نام و نشاں کیے اس کی نظر میں رونقیں دنیا کی میجہ قبیس راء وقا میں جس کو تیرا آستان کے

### تطيو

## جوعم أشالبيل ملتا

ج فم آغا کیل ۵ عابتوں کا صلہ تبیں ما ے صدف آگے اور گوہر آنو ول سمندر ہے کیا جہیں ما آنووک کا صلہ تو ماتا ہے تہتیوں کا صلہ نہیں ماتا ے وہ موجود کعیہ دل یں وصور منے سے خدا نہیں کا ماحب ال عطا بین الل بیت کوئی ان کے سوا نہیں کما جس كول جائے تيرے دركا يد الل كو اينا يد نبيس مكا جب ہمی دیکھا تھیب آئینہ کوئی اس کے سوا تہیں مانا

#### \*\*\*

طوفان میں مشتی ہے کنارا ہیں علی حراں ہے اجل میرا سیارا ہیں علی کعب سے چلا اور ملا کوٹر کے دریائے نفائل کا وہ دھارا کہیں ہیں علیٰ

\*\*\*

# عشق على رسول ، ب عشق على خدا

حشق علی رسول کہ ہے مشق علی خدا ذکر علی ہے ذکر خدا، ذکر مصطفے مرمہ ہے میری آتھے کا اے شاہ دو مرا خاک راہ تجف ہو عدید یا کربلا ودیکار ہے کھیے نہ دنیا کا آمرہ خاک شفا ہے میرے ہر اک درد کی دوا کراوب میں مو ناؤ کو آٹا کو دے مندا نام علی ہے رہ معانب و ہر بلا شہ کلم بال و زر ہے نہ ونیا ہے واسلہ ذکر ملی ہے میری عمادت میری دعا دنیا بھی رئی ہے خدا کی خلاش جس جس دل جس ہو علق کی والا ہے وہاں خدا

عمل کی رہا ہوں دب علی جس ود بغض عمل موکن کی عمل ادا ہول من فق کی وہ ادا

وقت نزع ب لب بر برے یا علی تحلیب نس نس سے آری ہے میرے یا علی معدا ش ش ش ش ش

## مولاعتى رسول خدا نو رنظر بود

مولا علی رسول خدا تور نظر بود حب سے ولائے علی تکب و مجر بور این دافع البلائے عادات و دانات احمان پرزاب سدا برگ و شر بود مشكل كشاء چوں باب حديث المام من عر رما مخلل بر رعب م بود قائل سدا ولائے علی اولیاء تمام ورد زبال چول ذکر علی شام و محر بود چل باب علم آمدِ شد دد، در کعب ای افر و انتیاز سدا رکی قر بود

# يك نظرهاجت دوامن بيكسم

يك نظر ماجع روا من نظم ک نه دائم باسوا او دیگرم يا على مشكل كشاء ماجع روا من نقير، تو شيناو ام لل عطا مولائے کل وست خدا عاجم من وست خال مکسم يك نظر روز جزا مشكل كشاه عاهم ونیا نه دینار و دریم الل حق را جار سو قلم وسم يا شهنشاه ام للف و كرم ارب چم ویں فاک نجف تاج شای برگون در قدم فاک را لو کرد آگا کیمیا يك نظر مولائة كل لطف وكر م حدر مين اعاش قليب من اوا الر رسالت كروه ام \*\*\*

# نہیں ہےدل میں کوئی دوسر اسوائے علی

نیں ہے دل عمل کوئی دومرا سوائے علی ہر اک رنج و سعیبت میں کام آئے علی

نظر میں خلد ہے آئھوں میں خاک پائے علی محبت علی کا موں میری لحد میں آئے علی

لمی ہے خیر خدا کو جو لاقتی کی سند زمیں ۴ مرش زبانوں ہے ہے شائے علق

الت دی آ کے علق نے بساط نجیر کی نہیں قارع نیبر کوئی سوائے علق

 قدم ہیں دوئی ہوا پر فرز ربی ہے زیمی
دو الگیوں ہے ہیں خیبر کا در اٹھائے علی
دہا نہ الل مودت کو موت اصاس
عفیض اجر رسالت نظر جو آئے علی
بلندیوں پہ نظر آرہا ہے تفس رسول
کلیب مہر نبوت ہے اور پائے علی
کلیب مہر نبوت ہے اور پائے علی

# اند جرى رات بي حلى جلادً يا على كهدكر

اند جری رات ہے شمع جلاؤ یا علی کبد کر جنجورو مردہ ذبنوں کو جگاؤ یا علی کبد کر

نا شور کماؤ در در کی نا اینا باتھ پھیلاؤ جو بکڑے کام موں اپنے مناذ یا عنی کہ کر

جیں مہرو ماہ جو روٹن بیسب ان کا تعمد ت ہے تم اپنے گھر کی ہر محفل سجاد یا علی کبد کر

ہوا کاکل ولایت کا در جنت یہ تر آیا حسین این علی کے در یہ آؤ یا علی کہہ کر

کوئی مشکل جو راہ زندگی جی مرحلہ آئے در آل نی پر سر جمکاؤ یا علی کہ کر تہارے ہاتھ جمی افل والا جو جام کوڑ ہو
شراب معرفت سب کو چاؤ یا علی کہ کر
شفاعت کا یہ ساماں روز محشر کام آئے گا
نشان ماتم کے بیٹے پہ سجاؤ یا علی کہ کر
فکیب ہر سالس کی آمہ پہ ہوتنج حیوڈ ک
حیات جادیداں ہر آن پاؤ یا علی کہ کر
حیات جادیداں ہر آن پاؤ یا علی کہ کر
شین جادیداں ہر آن پاؤ یا علی کہ کر

# طوقان میں مشتی ہے کنارا ہیں علی

طوقان میں کشتی ہے کنارا میں علی جراں ہے اجل مرا سارہ ہیں علی کعبے سے چلا اور ملا کوڑ ہے دریائے فضائل کا وہ دھارا ہیں علی تحتی ہو بھنور علی تو کوئی خوف تبھی دريائ معانب من سارا بي على مکڑی ہوئی نقدیر بدل جائے گی ہر حال کی جو میرا مبارا ہیں علی الله ابد جال کے بیں مشکل کشاء علی جو دُويَا لَيْلِ وو حارا بي على میت جاتا ہے باطل کا جے س کے کلیجہ موكن كى وو زبان كا تعره مي على مجے خوف نیس جے کو بلاؤں کا کلیب چر عی بعنور ہے کہ مبارا ہیں علی

# جوئب اللبية كزرتكي علي

جو عب الل بيت كے زير تمي طے قدموں میں وہ حسین کے رکھ کر جبی طے آئے عم حسن عل جو آئے عل کوہر روبال فالمرة عن وو خلد برين عليه ذكر على سے زينت محل بے مونوں جو ذكر يو تراب يطي ول نفي يطي مردار ظد کے جو بہتر تے جاتار الل تظر تے راہ جا بالیقی طے دنیائے بے ثبات میں وہ کامیاب ہے لے کر بھا کی راہ جو دنیا و دی بط ربتا کیل چین عی سدا موم بهاد دور ترال جو آیا مکان و کس طے ونیا کی زعدگی کا بھلا اختیار کیا راہ عدم کئیب کی ہم نشیں ط

#### خدا كاذ كركر وبندكى كي بات كرو

ضا کا ذکر کرد بندگی کی بات کرد خدا کے گمر میں جو آؤ ملی کی بات کرو اوا جر کوب پل بیدا شبید مجد عمل خدا کے گر میں ولائے علیٰ کی بات کرو نمازی لے کے وہ پنجے جو روز محشر کیا خدا نے والائے علیٰ کی بات کرو چرا جو ذکر والایت کیا ہے ولیوں نے ہادے سانے مولا علیٰ کی بات کرو على كا ذكر ب ذكر في و ذكر خدا ج حق شاس ہو تول ني کي بات كرو حسین راز حنقت حسین رمو حیات بچاؤ فرش مزا روشی کی بات کرو ود الک چاو على جس تے اشا ليا وريا طلیب راو وقا اس جری کی بات کرو

كريلاكا برمنظرا نسوؤل مين دهل جائ

کریا کا ہر منظر آنسوؤں میں ڈھل جائے غم تیرا ہو سے میں اور دم کل جائے

کشی مصائب می دیکھو یا علی کر کر باتھ جوڑے ہول طوقاں موت بھی والی جائے

عمرِ عبدور آیا شور تھا خندق جی جلد یا علی آؤ موت سر سے محل جائے

جاں کئی کے عالم میں دید کی تمنا ہے دکھے لوں روئے حیدڑ دل میراستعمل جائے

اگرتے وقت ہونؤں پر جب علی کا نام آئے روشی نظر آئے آدی سنیمل جاتے

ہے جان ویے کوڑ سلسلہ جو النکوں کا آنسوؤں کا ہر قطرہ موتیوں میں ڈھل جائے

#### قطعه

جو پھول سکے چن جن گلب کتے ہیں جو زرہ چکے اے آفاب کتے جی وہ جس نے فاک کو بخش نمو خدا کی حم ای کی کو تو ہم پرتراب کتے جیں شہ شہ شہ کتے جی

# علیٰ ہیں بھولوں کی رنگ و بوش

علی بین پیولوں کی رنگ و ہے جی على بين وليون كي مختلو عن علیٰ کی مخلت ضا ہے ہوچھو علی ہے ہیں تی خو عی محب علی کی چیں زیرِ سابیہ علی کے دشمن مدا ہیں کو عی نہ برخ دو ہو کیں کے کانے ہوں لاکھ پیولوں کے وہ جلو پس بہائے دریا فصاحتوں کے ملی نے نطیرں میں مختکو میں تنی سے نے آگھوں یں دات کائی ملم کے لمنے کی آرزہ عمی کلیب مرتے ہیں لوگ اب مجی نثان حير کي آرزو عي

### ياعلى باعلى نعزه حيدري

موت بالل ک حق کی علی زندگی ہر الدهرا جاں بي على ردى زیرکی کی علامت کی جی جی یا علی یا عن نعره حیدری جس کی ضربت عمادت ہے تعلین ک ومن املام کی ہے وی زندگی ے تہادے می ورے مرک ہر خوتی يا على يا عنى نعره حيدري شاه ریمے بہت شاہ مردال نہیں ثير ويكي بهت خير يزدال نبيل لائی کی سند بس علی کو کمی يا على يا على نعره حيدرى جو مل کا ہے وہ بے سارا نہیں ماکے میدال سے جو دہ مارا نہیں ہے یہ نام خدا ہم اعظم بکی یا علی یا علی نعرہ حیدری

رکھ کر وہ جو مرحب کو تھرا کے فوف سے موت کے دو جو قرا مح میرے مولا نے بھٹی انیس زندگی ما على يا على نعره حيدري ہو مجنور سامنے یا کہ طوفان ہو يرے فرم و مل سے وہ جران مو جب براعول می حقیدت سے نادعلی يا على يا على نعره حيدري وقب نزع على جو نظر آئي كے یا علی کا دکلفہ ہی دیرائیں کے ہوگی ماصل ہمیں جانے کمٹی خوثی يا على يا على نعره حيدري وه کهال اور فکیب جزی شاعری یہ مناعت ہے ہی بیرے سرکار کی مدح خوال کی جھے ہمی سند ل محق ما على ما على نعره حيرري **ት** ት ት ት ት ት ት

ياعلى مشكل كشاء

مشكل كشاه صاحب جود و سط	يا على
ق خدا مرحیا صد مرحیا	مظهر
كا درمان على الحال قرآل على	3/2
ب سے سوا یا علی مشکل کشاہ	75
قرآن على الم المقم ہے کی	معني
فن سر خدا یا علی مشکل کشاه	1
و کارماز محرم راز و نیاز	làs
ماجت روا یا عُلَق مشکل کشاه	المدو
و آلام عی زندگی کی شام می	CA
شه عقده کشاه این مشکل کشاه	
اً ورد زبال اے ایم جان جال	1
ر بو جال فدا الله على مشكل كشاء	آپ
يَشْيِر عَلَى كَرْمُ عَلَى	تغسي
شير خدا يا على مشكل كشاء	لأتى
بنت رمول تعش يادي كامول	-
وي ج مفا يا على مشكل كشاء	
شكيب ناتوال وقب فزع مرح خوال	
مرے دل کی صدا یا علی مشکل کشاہ	4

حفرت فاطر زوجرحيدر كينب أي فاطر "

زوجہ حیدر کی جب ٹی فالمہ ين نيائ تي وعلى و قالمة مقعل راہ ہے زعری آپ کی ردى عالمة آكى عالمة مودت معطف يرت مرتعنى المر علم أي على عالمية در ہے لاتے کمک خلصہ جنتی كيا فنيلت بيال بو تيري قالمة وی مالک نے منین کو لوریا سب غلای یمی ہیں آپ کی قالمۃ ہوگئیں سب دھائیں جمری ستجاب 2 5 5% 2 of can 4 اٹھے تنظیم کو تے ربول خدا یہ فضلت فظ ہے تیری قامرہ

ين يو راه مودت عي ياره يراغ ان چرافوں کی جیں روشی فاطمہ آئيد جي رمالت کا بنيد کي مارے عالم کی میں روشی قاطمة باہد ہے مجل نہ دنیا نے روتے ویا کیا بیاں ہو تیری بے کمی قاطمة جب جازہ اعرب علی کمر سے جلا اک تیامت با ہوگئ قاممتہ وحمل وی نے تیا گرایا مزار موتوں کے ہیں دل میں کبی فاظمة آنو مڑگاں یہ این موتیاں کی اڑی ے یہ تلم کرم آپ کی فاطمۃ ا الله الله الله الله الله کمیت به اولی آپ کی 6 مر

### نوراحمر كى جهال بين ابتداجين فاطمه

تور احد کی جہال جس ابتدا ہیں فاطرہ مظمید مصومیت کی انتہا ہیں فاطرہ

ولتر شاو دو عالم اور مان حنین ک آبرد بین دین کی اور حق نما میں قالمہ ً

صورت و کردار میں میں مصطفع کا آئینہ یہ خدا جانے نی جانے کہ کیا میں قاطمہ

ہاتھ خالی در سے کوئی آپ کے لوٹا تہیں میں ملی مشکل کشاء حاجت روز میں قاطمہ

مور و کوڑ کی راہ حق لما تصور ہیں ہے امامت جس کے دم سے دو ضیاء جی قاطمۃ

اجر فرما كي كي محشر عن فم هير كا آشائ درد بين ماجت ردا بين قاطمة رَمْ قَا يَهُو كَا تَازُه جِبِ وَا فَسَلُ وَكُفَّنَ كُونِهِ جُوْرُ وَ جَمَّا كِنْ كَلَ قُوا بَيْنَ قَالِمَتْ كَلَ فَعَالَ كَا اذا بو يه نَيْنَ مَكَن كَلَيب معلظ فير الورثي فيرانياه بين قالمة معلظ فير الورثي فيرانياه بين قالمة

### ہے کعبہ شل بناور حید رکرار آتے ہیں

ہے کعب عل ما در حیدر کرار آتے ہیں خدا کے مگر میں ولیوں کے نظر مردار آتے ہیں ضیلت فاظمہ زہرا کے در ک مو میاں کو کر المالك كيا، در زبراً يه خود مركار آت بي نبوت اور امامت فاطمة کے در سے ملتی ہے بيكروه بكرجس بس خلد كروارآت بي بانا ہے خدا قوسین پر محبوب کو اپنے ور زہرا ہے جل کر اچر می کر آتے ہی دعا کمیں دیجی ہیں اال فردا کو قاطمہ زہراً جو مجلس میں میری بی بی کے پرسددار آئے ہیں

تیرا روضہ بینید وقت نے مسار کر ڈالا تیری مرقد یہ بی بی دل حزیں زوار آتے ہیں علی آئے نی آئے جناب فاطمۃ آئیں ابوطالب کے گھر میں صاحب کردار آئے ہیں علیب ناتواں، لکر رسا اور شاعری تیری رضائے فاطمۃ ہے ذائین میں اشعار آئے ہیں منائے فاطمۃ ہے ذائین میں اشعار آئے ہیں

# حفرت امام حسنٌ خُلقِ على جين دين کي تعبير جين حسنٌ

خُلقِ على جي دين كي تعبير جي حسنٌ وسن خدا ہیں دین کی تقدیم ہیں حسن زور کلم سے کر دیا باطل کو بے نقاب وقب جهاد ملح کی ششیر میں حسن مردار خلد س خدا دیں بناہ میں جراًت علی کی فتح علم میں حن ان جر علم تو با جي باب علم عکمت کا ور جی صاحب تمیر جی صن ملح کی ضرب سے کیا وحمٰن کو بے هاب راءِ وقا عن مصدِ شبرٌ جي حن

### منع توريدايت يكرمبرورضا

بیں <sup>حس</sup>ن تصویر محبوب خدا منبح نود بدایت متکر مبر و رضا یہ بلندی فرش نے یائی کہاں دوش احمد یر جوئے جلوہ تما مجوز کر نخ و سا لیکر قلم فیملہ حق کی جبیں پر لکھ دیا آت کے چیش نظر تھی کر بلا كر ديا قائم كو يماني ير نار كربا ے يہلے ب كرب وبلا 1 = 15 2 2 1/1 2 حق اوا این حس نے کر دیا مركيا يال قاح كا بدن منتمين در خير جه مقروف بأ كربلا مي دو حت كى بينيال کورے کو ہے سم دوؤں کا اوا محوژے دوژائے رے ان رکھین سارے عالم کے لیے ہے راہ تما م مغت ساہ علی کی انہیب

存在存在存

بنائے تی ہیں شریعت کے پاسباں ہیں حسن بنائے تی ہیں شریعت کے پاسباں ہیں حسن بنائے تی ہیں شریعت کے پاسباں ہیں حسن بن کی صورت و سرت کے ترجماں ہیں حسن ہے کاروان حاوت روان جو منزل پر اس کاروان کے سدا میر کاروان ہیں حسن فضا میں گورنی روی ہے صدائے سیف نی فضا میں گورنی روی ہے صدائے سیف نی دو اذاب ہیں حسن دیار صفت الی کی دو اذاب ہیں حسن دیار صفت الی کی دو اذاب ہیں حسن منبر یر

ئی کی گود میں جوہ نما میں متبر بر نی کے اب پہ جو آھے وہ داساں جی مست

یہ شاہ خلد ہیں دنیا ہے ان نے ندوں خیال و فکر سے انساں کی مادرا ہیں حسن

جر خی خدمی عال ہو متجاب وعا جو پہنچ عرش برین حق کی وہ زبان میں حسن

### میں امامت کے تاجد ارسن

یں الات کے تاجداد حس محن نہرا کی جیں بہار حسن دل کی دھوکن جی راحت جال ہیں تھے موکن کا جیں قرار حسن بح علم فينل بين خير شدا علم و محکت کے ماز دار حسن آ ال سے بلند ان کا مقام دوش احمدُ کے میں سار حسن کل کا مولا ہے ساتی کوڑ اور جت کے ناجدار يما لائے ي يد تيروں كا یں محیل کے دل نگار حن

#### قطعه

کریلا کی فاک کے ذروں میں تابندگی کریلا میں ہر طرف ہے روشی تی روشی جاور تعلیم نے سایہ کیا سر پہ تکلیب شمر یہ سمجھا تی زنب کی ہوئی ہے پہائی

### حضرت امام حسينً زميں پيال ولا آسال جناب آيا

زعی یہ اہل وال آسال جناب آیا نی کی کود عمی فرزم پیراب آیا شفا کی ہے در شاہ دیں سے فطرس کو در هسين په آيا جو بارياب آيا مدد کا فق اوا موکن کا کمل کیا جره زبان مال ہے جو ذکر ہوڑاپ آیا رے گا تا بابد سر باند حق کا علم حيات أو كا الص رديّ الكلاب آيا جلی تھی ساری خدائی اس ایک مجدے میں نیا کی پٹت پر جب آساں جناب آیا

کیا حسین نے اگر و نظر کا باب رقم تخیلات کی ونیا میں اٹھلاب آیا دوجس کے درکی ہے کی تگلیب خاک شفاہ راہ وفا میں وہ قدرت کا انتخاب آیا شاہ شاہ شاہ

#### فطور

سكون قلب ونظر ہے فقط ولائے حسینً

سکون قلب و نظر ہے فظ ولائے مسین ہر اِک درد کا درمال ہے بس عزائے مسین

کھان طرح ہے ہیں قلب ونظر میں جمائے حسین ہر ایک ول سے مدا آری ہے اے حسین

کے حسین نے راہب کو سات بیٹے عطا مطائے مرضی معبود ہے عطائے حسین

حسین پھی نی پہ تھے اور مجدہ طویل خدا کو ہما می یوں عرش یہ ادائے حسین

عدد مدکتے تے قرآن ہے شرکے باتھوں میں کھال طرح سے تے اصر کورن میں لائے حسین

میک رہے ہیں وہ باغ جناں میں خش گاہب جو داغ سے یہ ہاتم کے جیں برائے حسین وہ ور پہ آتا ہے راہ وقا عمی فر بن کر کلیب راستہ کل کا جے دکھائے حسین علیب شاشہ شاہ

#### قطعد

# رونق زندگی حسین سے ہے

آدی آدی حسین سے ہے رانق زندگی حسین سے ب یے شرف برتی مسین سے ب کر بلاک ہے خاک خاک شفاء آج بھی آگی حسین سے ب تے یہ پہنے جی قر کا محد روں شاعدی علی ہے۔ فم ك لذت ع آثنا إلى بم ارت اول ول کی وار سی ہر طرف رشنی سین ہے ہے مارے عام ش ہے مستق کا فی ب افل دوی حسین سے ہے تے بہر فود آپ اٹی خال وین میں آ گہی حسین سے ہے خُر نے دنیا کو سے دیا پیغام بندگ بندگی حسین سے ہ م کا کر بیا لیا استام موت وہ زندگی حسین ہے ہے آپ کے نام پر جو آئے تلیب

سے می دل بے عاد شہ مشرقین ہے بنرہ خدا کا لو بے لگائے حسین سے جے دیا نہ امت عاصی نے جین ہے ال ال لينين من فرمت بين ك

会会会会会

## بيديا آل ئي نے اہل دنیا کو بیام

یہ دیا آل نی نے اہل دنیا کو پیام زندگی انسال کی ہے ایٹار و قربانی کا نام

یہ تمنا ہے میرے ول میں فید عالی مقام نذر ہوں خدمت میں مولا آپ کے لاکھوں سلام

تھا حسین این علی کا زیر تحجر سے بیام زندگی راہ وہ جس سر بلندی کا ہے نام

یں کی این کی آقا حین این علی اپی اپی سب مرادی یا رہے خاص و عام

الٹک آگھوں میں لیوں پر ذکر ہے شیر کا یہ وظیفہ ہے میرا راہ وفا میں صبح و شام

بائے جنت میں کریں گے آب کوڑے وضو آئے گا جو لب پر میرے ساتی کوڑ کا نام

اس طرح آیا لحد می دار فانی سے قلیب ذکر حیدر ہے زباں پر ماتھ میں کوڑ کا جام

### درددآل ئي پر بعد نيازر ب

جبي ہوخاك شفا پر مدامماز رہے ررور آل کی پر احمد نیاز رہے ہوم بلتد سدا اور ول گداز رہے زبال يدآئ جونام حميث الناعل مثال ميتم وتعمر جوياك بازرب دكهائ الل نظركووه ول كا آئينه وہ آدی ہے جوبغض کی ہے باز دے اواجواج رسالت كريدوموك ب زش عن اور فلك عن ساميازد ب بلد آل نی ے نیں بر کوئی حسين دين رمالت كيارهمازرب يزي جو دي كوخرورت ديا لهوايتا هسين حل كوتيري عظمتون بينازر ب جما ندم جوتها نيزك يدم بلند موا چوزعر کی بود عزاش بسر وراز رہے ندم او کوئی سوائے حسین کے م کے والاس على جكافعا كالكيب وازري تخيلات كي دية بين ده ممن خيرات

جو مجلس مسمی میں بل کر ہواں ہوئے اور مزل حیات میں تسکین جال ہوئے مر لرغم مسمی میں ہم جادیدان ہوئے وغن حسین میں ہم جادیدان ہوئے وغن حسین میں ہم جادیدان ہوئے وغن حسینیت کے بے نام و نشاں ہوئے

## كر بلا، كر بلاحسين سے ب

فاک فاک شفاوحسمین ہے ہے کربلا کربلا حسین ہے ہے ساری ونیا نظر کے سامنے ہے میری فکر رسا حسین ہے باتی نام خدا حسین سے ہے سيد و سيده حسين سے ب یہ کرم یہ عطا حسین سے ہے ہے راحب کو بال فطری کو بال مبر ورضافسين سے ب م ے مبائ کے ب نام وقا قائم فرٹی عزا حسین سے ہے قاقلہ ہے رواں مودت کا یہ فقا حوصلہ حمین سے ہے ير وار كل زبال يه ب اشك أجمول من لب يه نام حسين میرے دل کی صداحسین سے ہے ول کوبس آسراحسین سے ہے ہو نہ جب کوئی موٹس و محموار بالی نام خدا حسین سے ب راو حق بين لا ديا كمر بار ول کا روش ویا حسین سے ہے ردی ہے کلیب سے می

## أتحمول بن المك دل بن محبت حسين كي

آنکھوں بیں افک دل میں محبت حسین کی تعکین قلب و جال ہے مقیدت حسین کی مہاں کا عم یہ عزا خانے یہ جلوس ہے آج بھی واوں یہ عکومت حسین کی ج فرق ہو رہا ہے مزائے مسین میں یہ فیض فالمہ ہے، یہ دولت حسین کی دور بربیت کا تو نام ونشال تبیس ہے وین کی حیات شہادت حسین کی مجده عن مر ربول کا بین بشت بر معراج یا رعی ہے امامت حسین ک نيزے يہ كر رہا ہے خلاوت سر حسين بیغام زندگی ہے شہادت حسین ک دو كر را ب الم رسالت اوا كليب قائم ہے جس کے ول میں محبت حسین کی

#### جان د كرراوح يس ات سين ابن على

جان دیکر راہ حق میں اے حسین این علی اور نے بخش عالم انسانیت کو روشی موت کہتے ہیں کے اور کیا ہے راز زندگی بات یہ تو نے بنا دی اے حسین این علی کر بلا نے ہے کیا اہل تھم کو سرفراز ہے کہا اہل تھم کو سرفراز ہے تخیل کی یہ منزل تھر کا حاصل میں آگے ہے آنسو روال لب یہ سما ذکر حسین ہو غم شبیر پر قربان اپی ہر خوشی ہو غم شبیر پر قربان اپی ہر خوشی ہو غم شبیر پر قربان اپی ہر خوشی

ہے حکومت آج بھی تیری دلوں پر اے حسین مہما ممیا تاریکیوں میں تو جو بن کر روثی

مزل راہ وقا میں ہے وہ انسال کامیاب آپ کے در کی جے ماصل غلای ہوگئی معید غمر سا سر کا کلیت

مغرہ سے غم سط جیبر کا مکات کم نہیں ہوتی مجھی افتکوں سے دل کی تفظی

#### كمدين عبديدسن

کہ منین ہے ہے مینہ منین سے ے دین معطفے کا سفینہ حسین سے ذکر حسین می ہو میری زندگی تمام کونے وانئے شول ہے سید حسین سے قربان ہو حسین کے غم پر ہر اِک خوتی جینا حسین ہے میرا مرنا حسین سے یہ مجلس مزا یہ جلوموں کا اجتمام آتا ہے زندگی کا قرید حسین سے ذکر حسین ہے ہے چافوں میں روشی روش ہے الل عرف کا سید حسین سے جدِ حسن رنج وعلم سے تھیں دل فکار مانوس اس قدر تھی سکینہ حسین سے

جب نہ رہے حسمتن ہوکی فتم رونقیں آباد تھا نی کا مدید حسمتن سے

دنیا یں جوگل ہے فکیب حمییت کی آگ محصے زمانہ اس کو بجمانا حمین سے شاہ شاہ شاہ

فطعه

کیا نی نے شہ سرقین میرا ہے کرو حسین سے الفت حسین میرا ہے چانا جو فٹک گئے پر حسین کے نیخر نجف سے آئی صدا ٹوریس میرا ہے شاہ شاہ شاہ

قطعه

م کا حسین سے تھا خیابان مصطفیہ آئی چن جی ایک کمی کے بہار کب سجدے جی تھے رسول خدا بہت پر حسین دیکھا فکیب ایا کمی نے سوار کب

### دنیا کی ہذبال پیفساندسین کا

دنیا کی ہے زباں یہ فعانہ حسین کا ہر دور ہر صدی ہے زمانہ حسین کا متعود کاکات ہے نانا حسین کا عقمت نثاں ہے سادا کمرانہ حسین کا مجے میں تھے رسول خدا بشت بر حسین معراج کی ہوں پشت ہے آنا حسین کا کتا را محد ده اوش و خرد کی بات ببلول راه مشق تها دانا حسين كا نسل يزيريت كا تو نام و نظال نيس ے آج مجی امام زمانہ تحقیق کا دل تھام کر دواج ہوئے tt کی قبر سے تنا مرکز نگاہ بدینہ حسین کا

کر میں ہارے طلد ہے آئی ہیں سیدہ بہب سے سیا ہے تعویہ خانہ حسین کا افکوں کی جی محلیب فریدار فاطمة ہے موتیوں کا دل میں فراند حسین کا مل میں فراند حسین کا

#### de

موت کی آخوش می مجدہ بجا لائے مسمی واہ رہے جوش وقا نہ زیر تنجر آہ کی سالس لینا اس لیے جو کو گوارا ہے کلیب تاکہ میں کرتا ربوں ہر لیہ مدح شاہ کی کی شاہ کی شاہ کی گاہ کی گاہ کی شاہ کی شاہ کی گاہ کی گاہ

#### ذكر حسين دل ك دهر ك ك مداب

ذر مین دل کے دھڑکتے کی صدا ہے یہ مجل حسین ہے زہرا کی دعا ہے یہ کربا ہے اس کی زعمی عرش اوٹی ہے مٹی بغیش جور و حل خاکبہ شفا ہے فرش مزا یہ طلا سے آئی میں سیدہ ہم کرو حسن کا ہے سے اوا ہے یہ تعزیہ خانے یہ سیلوں کا اہتمام یہ لوحہ و ماتم میرے مولا کی مطا ہے جارک رہے گا ٹایا اید ہاتم حسین لبيك يا حسين ہر اک دل کی صدا ہے آتی ہے نشاؤں سے یہ ماتم کی جو مدا ہے ذکر علی ذکر تی ذکر خدا ہے

جائیں گھروں کو لوٹ کر ٹی ماہما کہیں روضول کا نظارہ ہے کہ بنت سے موا ہے بازار شام می ہے امیرول کا کاقلہ لوكوں كا الردهام بے ندب بے ردا بے ذریت رسول باک کی بے متعمد و مادر جادول طرف جم ب دربار کا ب منبر رسول کا یہ عراداری کا شرف یہ مرتبہ کلیب ور دیں کی مطا ہے 中华华华中

تطعد

موت کہتے ہیں کے اور کیا ہے داز زندگی بات رو آو نے بتا دی اے حسین این علی ہے قم شہر باتی چورہ صدیوں سے فلیب کم نہیں ہوتی دلوں کی آنودی سے تشکی مین نہیں ہوتی دلوں کی آنودی سے تشکی

#### حضرت المام زين العابدينَّ هن سيد سجادً بهون هن عابد بيار بهون

می سید سجاد موں عمل علیہ بیمار مول يل يول اسير كربلا من يكس و ناميار جول كان أن حركما أله الما أنجرا المرا ألما تاريك ب سراتها باحد ون ست شي دوجار جون مارے مجے سب اقربا کوئی نہیں محرے سوا شام فریباں آگئی ہے آمرا بیار ہوں مارے کے جرو جوال می رو کیا کے و تھا کوئی خیں اب آمرا میں ٹافلہ سالار ہوں من اول اسمير كربلا ميارول طرف جيل اشقيا كرون من ب طوق كرال زنجر يا يمار مول ہے مشت میں بایا کا سر اور بے روا میں بیبیال طوتی گرال زنجیر یا ش واخل وربار جون زنے میں اعدا کے فلیب کتے تھے ۔ زین العما سيدانيال جي بدرواهي بيكس و ناحار جول

# شام کا بازارطوق گران بار

شام کا بازار طوق کراں بار ريع و هم بزار علم يار مالم خربت اور یہ امیری آبلہ یا ہیں راہ سے برخار الى سكينه فم سے بد عدال كباكر برجياني بياء والأوار عام فريان يحافى أداى الولى التي ساموس والع المراس الران ۾ الاه علي آه 12: 30 111 P وهمن جال بيل برم أذار 4/24/2-18 بے دوا زیت ہے جرا دربار دیاں تمام مم سے ہیں عدمال جان و دل بزار آپ پر تا. منع انوار، سد ساد شام كا زعال رفح وهم بزار دیمال کلیسغم سے ہیں بے مال

#### **ት** ት ት ት ት ት

#### حضرت المام مجريا قرَّ مدايت كے ليے باقرٌ ولي ابن ولي آئے

جایت کے لیے بال ولی این ولی آئے جناب سید کاد کے بن کر وصی آئے ہے ہو آرزو اہل نظر ہو آگی آئے عمع کے گرد بردانہ وہ بن آدی آئے تھی مال بنت حسن جو ام مبداللہ کہلاتیں شرافت و نجابت کی ہیں بن کر روشنی آئے فضا پر لور ہے زین العباء کے گھر ولادت ہے جو ہو جائے ولول یے فتش وہ حرف جلی آئے محد نام نامی آپ کا کنیت ابو جعفر لقب باقر مواعلم و فضل کی روشی آئے ابامت و دلایت بر اگر بوشنق دنیا ملیقہ آئے جینے کا اصول زندگی آئے محافظ دین کے تم دارے علم لدنی تھے جاع میجن ک من کے افر روشی آئے ملام معطفاً لے كر ہوئے جابر فكيب حاضر نضائل میں مقابل آپ کے کیے کوئی آئے

السلام الصدلير زين العبأ

السلام اے خیکر مبر و دخا السلام اے باقر علم المعدا السلام اے داز دار امیاً السلام اے دائر دار امیاً آمدِ باقر جعد کیم رجب

آپ ہیں اکلی حسب اکلی نسب باب ہمی سید ہیں ماں مجی سیدہ

بپ ل بیرین مان ما العبا السلام اے دامر زین العبا

اے انامت و ولایت کے ایک

آپ کی برت ہے قرآن میں

آپ کا ہر قول، قولِ مسطعًا السلام اے وابر زین واسیاً

> ہے خادت آپ کی بحر کرال نع یہ سے اسالہ

فیش کا ہے آئے کے دریا دوال

یں تیموں بیکوں کا آمرا الملام اے کی زین الحا ثلد كرب و بلا حرثي اولى م ت می تے ایم کبلا رندگی تھی آپ کی اک مجزہ زين العبأ اللام اے وابر هم يہ شام نے دن يا كا زیر قائل و کمن وی نے دیا ير طرف كرام يريا يوكيا اللام اے ولم زین العباً اے شہید داہ حل این شہید جان دیکر ئی رضا رب کی خرید ے عکیب ناتواں لب یہ سدا اللام اے رام زین العباً \*\*\*

# حضرت امام جعفر معادق وارث علم لدنی صاحب معدق وصفا

وارث علم لدني صاحب حدق و مغا ایں جناب جعفر صادق ففل کی انتیا ع ووشنه تن باره رنظ الاول كا ون میں والی کے لیے آیا جو دیں کا پیٹوا علم و حکمت اور فراست یا کی تھی میراث میں والدِ عاجد إلى ياقر ام فرده والده آت ہے لور مجسم صاحب جود و کا آت کی آمہ سے روش ہو گئے ارش و ا صادق و فاطل و صابر اور طاہر ہے لقب ملم و حکمت کا احاطہ عش سے ہے ماورا

بائے ہم اللہ تھا کی آپ کے رضار پ نور حق نور المت لوح پیشائی پہ تھا عالم و فاهل بزاروں آپ کے شاگرو تھے آپ کے علم و فعل کا تھا وسیج تر وائر کھے رہا ہوں مرحب میں جعفر صادق تھیب ہو رہا ہے ایم سرکار رسالت ہمی ادا

تطعر

یں هم طم کی تعبیر یاب علم کی آن خود اٹی ذات میں قرآل ہیں بھٹر صادق کاب جعفر و جامعہ کے مالک و مخار کلیب معنف ایمال ہیں معظر صادق کلیب معنف ایمال ہیں معظر صادق

### آپ صادق وایس ومهریال

آب صادق د این و مهران میں مراط کی بدایت کا نثال علم کی وتیا ٹیں لائے انتظاب آت باب علم کی تعییر خواب جس کا ٹانی اور نہ جس کا جواب آٹ نے کھولا شریعت کا ہے باب آب بين اعلى نسب عالى جناب آب باب علم کی تعیر خواب کیا بیاں ہو آپ کی حاجت ردی آپ این کی این کی آئے یں سر طدا سر کاب آت باب علم کی تحیر خواب قائلہ جو ہے شریعت کا روال آت ہیں اس کے سدا روح روال

حشرتک ماتی رہے گی آب وتاب آب باب علم کی تعمیر خواب آئ کے شاکرہ جابد من حیان تے اہم کیا ہوج مان ردشی بھیلائی مثل آفاب آب باب علم کی تعیر خواب آت بی علم امامت کے ایس آپ ہے باتی شریعت بالیقیں آپ نے دیں کو مطاکی آب وتاب آئ باب ملم کی تعمیر خواب آب کا آئل لعین منصور تما زہر قائل آٹ کو جس نے دیا آپ ہیں دین میں حق کی کتاب آب ماب علم کی تعبیر خواب روح ايال مصحب نالمق فكيب لمع دي حفر مادل كليب آپ کا ٹانی ہے نہ کولی جواب آپ باب علم کی تعبیر خواب

#### حعزت المام موی کاتم موبیال کیار دضه پُرٽور کا

اس بيد يب قربان جلوه طور كا ہو بیاں کیا روضہ پر نور کا یں بہت زویک بے باب الراد روطب کاتم ہو یا قبر جواد سانس لیما ہمی عبادت ہے بہال مزلت یہ غیر کے در یہ کہاں معرفت ہو دین کی مولا عطا مو نماز مشق روضه بر ادا ے مدا روضہ نظر میں آپ کا ب جمیں معلوم جنت کا پت ب ونیاے تے کا تم بے نیاز آپ ہیں مشکل کشاہ اور کارساز موی کالم رایا مجرد تخايد بيند، عصاء مؤتَّى تيرا آت برمشكل مي بين مشكل كشاه اے شہید راہ حق دیں کی بقاء آب كاعظمت بيادل لا كعول اسفام اللام اے ساؤی برق الم ہو عطا آقا میرے فکر رسا ے علیہ ناتواں جرا گدا

> آوی جو صاحب الحان ہے جان و ول ہے آپ پر قربان ہے روضی انوار ہے خلبہ ہمیں مویٰ کاظم ہے ویں کی آن ہے

### جلائے ثم بیں سب اہل ولا

ہے جنازہ تیکی بغداد کا جلائے تم بیں سب اہل ولا زہر قاتل بھی امیری غی دیا قدیش رکھالین نے تاحیات تیرے لگا جازہ آپ کا آپ ير اکا کي جور حم تيد سے لكلا يول لاشہ آپ كا جم رقی محکری بیری بری کی لعینوں نے ستم کی انتہا لى ير ركدوى لاش في مسل وكفن مومنوں نے دفن آقا کو کیا لاش انور وشنول سے چین کر ہوگئی علم وسم کی انتہا تید ہو بغداد کی یا قید شام مبر د احتقلال کی تھے انتہا الله الله موى كاتلع كليب

\*\*\*

# حفرت الم رضاعليه السلام هم مقام خلد دامان رضاً

جائے رحمت ہے خراسان رضاً ب مقام خلد وامان رضاً آپ کے جود وسطا کی صدیبیں آج کک جاری ہے فیضان دضاً ہوتے ہیں زوار مہمان رضا مرحیا مہماں نوازی آٹ کی ين جو روضه ير فلامان رضاً مر رے میے دائن امید سب مرکز دیں ہے دبتان رضا فارغ الخصيل علاء بالمحمل عمل سے ہے ماورا شان رضاً ثر کو قالین کے زعمہ کیا ول من جيك مى ب ايقان رضاً ب منانت يس وه بروم آپ كى مار رفمت ہے فیفان رضاً ہوتی میں در یہ دعا کس مستجاب ای کو کہتے ہیں فراسان رضاً ب مانک کا گزرجی جا فکیب

\*\*\*

# خدا كادين بدايت كاراسته بين رضاً

خدا کا دین جایت کا راحت جی رضاً رادِ وقا عمل الماحت کا سلسلہ جی رضاً

منافرے کو جو آیا قدم بھا نہ سکا طومِ آلِ محمد کی انتہا ہیں رضاً

جان ایرا کہ کوئی نظر طا نہ سکا مجلوں کا امامت کے آئیے ہیں رضاً

دعا کیں شام و سمر مستجاب ہوتی ہیں فضل خدا کا بیں تغییر هــــل النـــــــــی جی رضا

میں مجزات کہ ان کا کوئی شار دہیں تمام رحر و حقیقت سے آشا میں رضاً

طواف روضہ کا رہتا ہے کھیہ ول علی صفائے ول جی مودت کی انتہا جی رضاً ہر اک دروگا درمال المام ضامی ہے مجنور بھی آئے سفینہ تو ناخدا جی رضاً

ظیب وقب زیارت دعا ند یاد رق عطا کریں کے برے فم سے آشا میں رضاً بنا میں کے برے فم سے آشا میں رضاً

آپ کومهمال بلاکر کی دغا

**ተ**ተተ

# حفرت المام محر تنى عليه السلام چشمر رحمت سے فيضال تي

\*\*\*

# بایاسکوں نہ آپ نے جین تاجوانی

ہرروز وشب ستاتے رہے گلم کے بانی ظلم وستم کی آپ پر متی فتم انتہا سمجے نہ الل کیس شر والا کی نصیات لعنت ہواس لعید پر ساری خدالی کی ظاہر ہوئے ریان پر آثار قیامت مسموم راہ حق ہوا اعلیٰ حسب نسب سر پیٹنے تھے من کے شہادت کی سب نبر یاں بین فکیب صاحب زیٹال میکز مئیں یاں بین فکیب صاحب زیٹال میکز مئیں

پایا سکوں نہ آپ نے بھین تا جوانی

تدی بنایا آپ کو بے جرم و بے خفا
سلطاب دیں سے الل جفانے کی مداوت
ام انسنل نے دے کے دجر بے وفائ ک
پیس سال عمرتمی جب بوئی شہاوت
وو مثلی امام، تقی جس کا تھا لقب
فم سے فکار جانے والوں کے تے جگر
مسکن ہے دوشہید ایاموں کا کاظمین

# صرت امام على تى عليه السلام ميں زمس برجلوه كرچو تے على

یں زیم پر جلوہ گر چوتھ مل این اس این ولی این ایک برق بی اس کی دوائی ستجاب دل جس بے جس کے میت آپ کی استجاب دل جس بے جس کے میت آپ کی آپ بین اس کی دوائی بڑ حطا اور ایس ہے جس کے میت آپ کی آپ این خوال کو آگی این خوال کی دول سے مادرا ایس لور تحفوظ ہے اسم جلی آپ کی این خی ا

\*\*\*\*

#### هوعديينه بإمقام إسامره

ہو مدینہ یا مقام سامرہ چین ہے اک پل بھی جینے نہ دیا ا نہ کیا دنیا نے حرمت کا خیال شرم تھی اہل جفا میں نہ حیاء کوئی نہ تھا تید میں پرسانِ حال آپ پر تھلم وہم ہوتا رہا ا حرسب مولا گتی پاہال کی وقب آ فر بھی کوئی موٹس نہ تھا ا برمصیبت میں رہے تابت قدم آپ کے بیش نظر تھی کر بلا ا نیم قاتل ہے ہوئے آتا شہید آسال اس تظلم پر تھرا سمیا ا برم آزار دشمن تھے گئیب جٹلائے غم رہے شاہ برکی



#### معرت المحس مسكرى عليه السلام

#### مقام خلد ہے جدے بیس سرہے

نظر کے سامنے آقا کا در ہے مقام فلد ہے بحدے میں سر ہے زین تا آمال جو جلوه کر ہے وہ ہادی آپ کا نور نظر ہے ملم چل رہا قرطال پر ہے لگائی سک یارے پر مہر ہے منور لور ہے دہوار و در ہے می عے کمرے آمامکری کی كرم أقا كاب جمه يرنظر ب نکل آئی میری طوفال سے مشتی قدم پرآٹ کے شیروں کا سرہے زانہ دکھے کے ثان امامت نظر میں آپ کی جومعتر ہے بالية ين ال كودرية جال مسکری مد تظر ہے ككيب ماذب نظرتماحس يوسف

#### \*\*\*

# واريث علم لدنى داقف سرنهال

وادث علم لدنی واقعب مرنہاں مسکری ہیں باب رحمت گیار ہواں عکر انسان میں ہے ناطق قرآن سے جابت کا ذہیں پر آسان عوصے جب زہر قاتل سے شہید پنتے ہے مر جم و ناتوال محر سے جب ذکا جنازہ آپ کا قنا کر بیاں چاک ہری و جوال مامرہ میں ایک قیامت تھی بیا سوگ میں تفاآپ کے سادا جہاں مگر سے ہر ماتم کی آئی تھی صدا جمل ری تھیں در آخ فم کی آئی تھی صدا جمل ری تھیں در آخ فم کی آئی تھی صدا جمل ری تھیں در آخ فم کی آئی تھی اللہ اللہ کا جب الحد گیا سایہ قلیب خم سے تھے بے حال جادی الزمال

**ተ** 

# حرت الم محرم بدى عليه السلام بم مركة ندة كى كى اعتبار يس

ہم مر مے نہ آئی کی اعتبار ہی آئی ہی اعتبار ہی آگھیں کی ہوئی میں جیرے انتظار میں

نظرا کے ہے جربے میں آتا تیرا تیام نقش قدم می دمور رہا ہوں خبار میں

شتا رہوں کی داستان ہجر عمر مجر آئی سکت قبیں ہے دلیا ہے قرار میں

میں اُنتیاتی شوق میں رہنا ہوں رات وان سانسیں میں ممن رہا ہوں تیرے انتظار میں

دور قزال ہے اور نظر آپ کی طرف آپ آئی تو بر اول برے دن بہار میں ونیا کی محبت تو چمپاتا ہے داند ہو آپ ہے جو مشق ہے مزت اظہار میں کرکے طواف کتنے تی طوفاں گزر مے کشتی میری ہے آپ کے آتا حسار میں ریخ ہوئے تجاب میں ظاہر ہیں اس طرح آتے نہیں کلیب مناقب شار میں آتے نہیں کلیب مناقب شار میں

#### يرے گا اور دھے پرورد کا رکب

یے کا لیر رحت پوردگار کب آئے کی زعاکی میں نہ جائے بہار کب الل ولا کے آئے گا دل کو قرار کب ہوگا زبان خلق یہ حل آشکار کب ٹوٹے کا تیرگ کا نہ جانے حصار کب دور فزال میں آئے گا جان بہار کب المي والا يہ آج ہر اک علم ہے روا حیکے کی رن میں شاہ تیری ذوالفقار کب كرت بين الى ورو سدا وجوب عن سفر آئے گا راہ شول مجر سایہ دار کب آتا ہے لب یہ ایل والا کے تہارا نام کتا ہے بے نوا یہ کوئی اعتبار کب کب تک سنول گا ججر کی میں داستان کشب الي ولا كو آئے گا مير و قرار كب

### چمن میں بار ہوال غنیہ کھلا ہے

خیابان نمی مبکا ہوا ہے مجن میں بارہوال غنیہ کھلا ہے ہراک مشکل میں جو حاجت روا ہے اک کے دم سے دنیا کی بقا ہے وہ آقا جائشین مصطفے ہے خال و لکر ہے جو ماورا ہے بلندی کی جو آتا انتہا ہے منا سکتا نہیں اس کو زمانہ يرام ب در آل ني ي ميرے آتا برسب تيري عطاب المام عمر ہے اب رابلہ ہے ع يغرب ليمنس ساحل ہے موجیں مریض عشق آقا لا دوا ہے دکمیا دو اک جملک اس ناتوال کو اوئے میں بند دروازے تو کیاغم فنكيب آقاكا ميرے در كملا ب

#### **ተተተተ**

قطور

ہے اندھرا ہر طرف تابندگ ہو جائے گ آپ آئیں شاوہ ان دل کے کلی ہوئی جائے گ میں اندھیرے کا کمیں اور آپ مش آفآب آپ کے آئے ہے گر میں روشنی ہوجائے گ جڑہ بڑہ بڑہ بڑہ ہیں

# ما عرورج كيا، زمين كيا أسال

آپ کے زیر اثر سارا جہاں
آپ بین فین رساں سکین جال

میں الم عمر اس کے پاسبال
خشر ہے آپ کا سارا جہال
ال مددا مے صاحب احصر الرمال
ہے مصاحب کا جواک بحر کرال
ہے شکیب ٹانواں کریے کتال

چاہ سورج کیا، زخی کیا آسال
اے فیہ دیں واری کون و مکال
ہے روال جو زعرگ کا کاروال
پردو فیبت سے بوں جلوہ نما
ہے بعنور میں کشتی دیں آگئی
ہے نیارت ناجیہ وہ عرشہ



سب جاہنے والے چلے تھبرائے کی صغرتی ب جائے والے منے تحبرائے کی مغری والح عم فرقت کے دکھلائے گ منزی رہ جائے بیرے پاس جو بھیا علی امتر دے دے کے لوریاں اے بہلاتے کی صغریٰ جاتے ہو تو جاؤ گر ہے جان لو تھا اک بل نا سکوں تیرے بنا یائے گی صفری دل میرا پیٹا جاتا ہے تنہائی کے <sup>قم</sup> سے آئے ؛ جوتم لینے تو مر جائے گی منرفی آتے بہن کی یاد تو خط لکھتا تم شرور آ تھوں سے خط نگا کے سکول یائے کی صغرفی پایا کی یاد جھے کو ستائے گی ہر گھڑی بہنیں نہ ہوں ہوگی ساتھ تو تھبرائے کی صغرفیٰ

من من کے گزاروں کی ستارے جی روز وشب
بہتر پہ سکوں اب نہ بھی پائے کی مغرفیٰ
خالی ہو مجرا محمر سے تصور مجی نہیں تھا
اب محمث کے ہوں گلآ ہے کہ مرجائے کی مغرفیٰ
مکن نہیں کہ منبلا کا یارا ہو اب تطیب
ہر رنج و معیبت تیری تریائے کی صغرفیٰ
جر رنج و معیبت تیری تریائے کی صغرفیٰ
اللہ جاتا ہیں کی صغرفیٰ
اللہ جاتا ہیں کی صغرفیٰ
اللہ جاتا ہیں کی صغرفیٰ

جو مجلس حسین میں آئے ہیں ساہ پڑی سے حسن اتفاق جیل ہے جو ان میں جوش ہے ماہ عرم میں جیس فکر خرد و نوش معدلیاں سے ایس سے محصے بکا راز دار ہوش

### يهاومرم بعزافان سجاد

یہ ماہ محرم ہے مزا خانے سجاد ماتم كرد حسينٌ كا فرشٍ عزا جياة جب ال مزا مجل شبير عن آؤ اینے عمل ہے اس و شیر عماد فرش مرا یہ آؤ کہ زیرا میں عمر قائم رہے حسیق کا عم موگ مناد پھی نہ ہو دنیا ش جو ادلاد کی کی لاؤ علم کے ساتے میں اور سفا بناؤ هير کے باتھوں يہ بے امغر کا جو الاشہ مجمولا على احتر كا يعد رفح المناة كرتى تقى بد مال پيك كے سر كوحد و زارى پھتا ہے جگر ماں کا ہو، اکبر کیاں آؤ

کان آئے گا نیٹ کو نہ مر جاؤں کی ہمیا

دریا ہے آ کے اپنی جھے شکل دکھاؤ

فم کوئی نہ ہو تم کو سوائے فم حسین

اے اہل مزا دل میں فم شاہ بساؤ

لب پر کلیب بائے حسینا کی ہو صعا

فرش مزا ہے اٹھ کے لھہ میں جو تم آؤ

قطعه

ے دمائے قامرہ یہ مجلسوں کا سلسلہ
حشر تک تائم رہے گا عظمتوں کا سلسلہ
مرف دنیا تک نہیں محدود یہ فم ہے کلیب
جا کے کوثر ہے ہا آنووں کا سلسلہ

ﷺ ﷺ

# اكبر كاب اتم على اصغركاب اتم

دن جیں بدقیامت کے بجتر کا ماتم اکبرکا ہے اتم علی امغرکا ہے اتم اے الل مزاسیا حکر کا ب ماتم لونا حميا اس ماه محمدٌ كا محرانه مظلوم كربلا كيجر عكر كاب ماتم فرش مزايد آئي جن جنت سے فاطمہ ا ششاب عابرعلى استركاب اتم فیر کے باتھوں یہ بیشیر کا لاشہ زبرا رئيرس بركاع موکے گلے یہ تج هم لعین جا يه على زيراك برادركا ب اتم بے گور دکفن لاشہ شبیر تھا رن میں مقل میں بالاشد بسركا ہے ماتم سب جن وطك الل عز الحويدة إلا أيس مكرك كيامها بن داد دكاب الم فيع سط رداكي جيني الماحم ك ہم شکل معطفے علی اکبر کا ہے اتم اك دوييرين مارا بجرا كمراجزي يرسدوو شهيدول كالبحركاب ماتم بين سيده بتولُّ فليب فرش عزا بر

تغير

حشق سیا ہو آگر رنگ سم دیتا ہے ول سمندر ہو آگر دیدہ نز دیتا ہے خیک آکھوں ہیں نمی خون میگر دیتا ہے میرا مولا میری آکھوں ہیں گوہر دیتا ہے میرا مولا میری آکھوں ہیں گوہر دیتا ہے

## عبائ بوونام وفاك كتابكا

برحرف دے دہاہے پہ انتظاب کا
بیآ خری ورق ہے دفا کی کتاب کا
جمکا ہے اسکے سائے سرآ فاب کا
داو دفا میں ہے بیانتان انتظاب کا
ساحل ہے سر پنتا تھا نیمہ حیاب کا
قفا تشد لب جو خیر جری بوتراب کا
هماس آئید شے علی کے شاب کا
جیسے علی شے سایہ دسمالت مآب کا
تیم علی شے سایہ دسمالت مآب کا

تطعه

وقا کے نام پہ ٹانے کٹا گیے مہائی شع وقا کی لیو ہے جاتا گیے عہائی لب فرات بھی پائی بیا نہ غازی نے دفا کی راہ پہ چانا عکما گیے مہائی شک شک شک شک

## اونچارہے گاشہ۔ کے و قا دار کاعلم

تعلقہ
رن میں دیرڈ دکھائی دیتا ہے
تھا لکٹر دکھائی دیتا ہے
وہ جر پیاسا فرات پہ تھا کلیپ
نب کوٹر دکھائی دیتا ہے
نب کوٹر دکھائی دیتا ہے

## مووقت اجل مرتير عقد مول يس جمكامو

ہو وقب اجل سر تیرے قدموں میں جھکا ہو جھی ہو قضا ایک ہی سجدے میں اوا ہو (سرعافرے)

> ہر مرض لا دوا میں تھریے کی ہوا ہو تظر کرم ہو آپ کی اک بل میں شفا ہو

> کردار کی انسان کو دواست وہ مطا ہو مہات نامدار ہر اک دل کی صدا ہو

ہر سالس زندگی کی ہو آل کی کے نام ہو الجر رسالت جو اوا حق وفا ہو

طوقان سے مشی میری آجائے کنادے رحمت کی اک نظر جو شہنشاہ وقا مو

مرداب کی دھا ہے زیارت کا ہو شرف مہامی شعار جب مقدہ کشاء ہو بو صاحب کرداد ہر اک زائر المام متبول بارگاہ المت یے دما ہو راہ دفا میں ہو ہیں ہر زندگی کلیب ہو ذکر الل جیٹ سدا فرش مزا ہو ہن شکہ نیٹ مدا

تطعر

ظامِ اہلِ عزا میں نہ ہو جو تم کے لیے جھے گوارا نہیں جینا اک دم کے لیے رسائل ہاتھوں کی ممکن نہ تھی پڑی جو نظر مکیب ہوے نظر نے میری علم کے لیے مکیب ہوے نظر نے میری علم کے لیے جس کوسندوفا کی شددیں سے ملی ہے

جس کو سند وفا کی شہ دیں سے لمی ہے مہال اس کا نام ہے وہ حرف جلی ہے

جعتر کی آن، میر حسین این علی ہے شرول کا شیر دن علی جو آئے تو علی ہے

درگاہ کی بے شان کہ رصت کا ہے نزول جس جا علم لگا ہو دہاں روشنی بھی ہے

بانی طواف کرتا ہے مرقد کے جار سو سقائے الل بیت ہے حق کا ولی بھی ہے

حمی استیں جو اٹی زمانہ الف عمیا یہ هم نیستان جری این ملی ہے

پانی کے ساتھ بہہ کیا حمال کا لبو یہ وقت مصائب ہے قیادت کی گھزی ہے راہ وفا علی ہمائی کے شانے کلم ہوئے
ہازو علی رس والی زبرا کے بندی ہے
ہاری صحرت عہاں ہے کلیب
خوشیو علی لیک رکب وفا سے ہے کی ہے
ہند باری رکب وفا سے ہے کی ہے

#### تطعه

مرحب ہے حوصلہ تیرا وفادام حسین نہر پہ قبضہ ہے اور بیاسا ہے سالار حسین ہوگیا دور بزیری، شتم شاہی مث گی آج مجی قائم ہے لیمن دکیے دربار حسین

## منزل راو وفاش جواشا تاہے علم

منول راہ وہ شن جو افعاتا ہے علم اس کو گرنے سے ہر اک گام بھاتا ہے علم

ماتھ چلتے ہیں علم کے جو مجان علی جلوئے ہرگام یہ جنت کے دکھاتا ہے علم

صرت ویال سے کہتے تھے یہ اسحاب رسول ا ویکھئے کون نی پاک سے پاتا ہے علم

محرے آتے ہیں وشو کرکے مجان حمین ہر برائی سے محیوں کو عیاتا ہے علم

پُنِمِن پاک سے منسوب ہے پنجے کا نشال راو حق سارے زمانے کو دکھاتا ہے علم

دل کی آگھوں سے جو کرتا ہے زیارت آکر پدو فظت کا ان آگھوں سے بٹاتا ہے علم لا دوا کے لیے کائی ہے گریے کی جوا مرض جانکاہ سے اگ ٹی ہی بیتا ہے ملم منگلہ ہے آئے ہی مہای ملمدار کے ماتھ منگلہ ہے آئے ہی مہای ملمدار کے ماتھ یاد اک پیای ہی جی کی دلاتا ہے ملم دکھ کر مشک سکینڈ جو روان جول آئسو تشکی روح کی جر آن بجانا ہے علم من میں کری ہے کی جر آن بجانا ہے علم من میں کری ۔

انبیاه آتے بیں اس گر بیل زیارت کو تکلیب اپنے گر بیل جو عقیدت سے سجاتا ہے علم بند ملا بند بند بند

#### تطعد

ہوگا جس کے سر پہ سابہ پرچم مہان کا اس کا مای حشر بیل مشکل کشاء ہو جائے گا آئے کا طوفال میں ساحل اسکے قدموں بیل تکلیب نام جب مہان کا ورد زباں ہو جائے گا

## ب مقام عرش سے بالاعلم عبال كا

ے مقامِ اوش سے بالا علم عمیال کا رحوں کا سر ہے ہے سایہ علم میان کا مری نس نس سے انالی کی صدا آئے گی کعب دل جن جو ليرايا علم ميان کا ہے عظم واری کا حاصل آج بھی ہم کو شرف ہے عزار داروں کا سرمایہ علم عباق کا جاتی ہے ظدیری اس کے پررے کی ہوا ہے زیس تاکہ آساں چھایا علم مہال کا ساری ونیا عل ہوئے پرچم عدو کے سر محول مادے عالم میں ہے لہرایا علم مہال کا وکھ کر بالی سکینہ ہوگئیں غم سے بڑھال خول جمل تر خیے جمل جو آیا علم مہال کا

## یہ ہوا محسوں جیسے یہ کلیب اپنا ہے ممر جب کی ممر میں نظر آیا علم مہال کا

#### \*\*\*

#### قطعه

ہمارے دل کے دھڑکنے کی ہے مدا عبائی نیم ہے ہم سے ایک پل کو بھی جدا عبائی حسین پر ہوا دنیا میں شتم صبر کلیب وفا کی کرب و بلا میں ہے انہا عبائی

## اے ماوتا بال شغراد و قاسم

اے کھیو جال تتمرادہ قائم اے او تابال فنرادو قائم اے خیر بردال تنمادہ تائم وارب حيد اے مرد ميدال ستون کعب اے ٹور یزدال اے رمو قرآل شنرادہ قائم اے اور ایمال کے فروزال غير تابال شنرارو قاسم جِاعٌ فانه ضيائے كبرى اے تور ایمال کنمرادو قائم کشته شدن من جان کل تر اے مادر جال شنرادو قاسم امید مادر خاک بر شد اے تن بہال شفرادہ والم اے روئے تابال شنرادہ قاسم این حسن شد مد یاره یاره مردى قائم كليب جرال اے کشتہ جال شمرادو قائم

#### \*\*\*

# بین بدکرتی تھی مال

يو على اكبر كهال	بین به کرتی خمی مال
اے میرے کریل جوال	مال تمهيس وموتر مع كهار
تشن لب مارا كي	يهين ثاني ميرا
اے برے کول جال	کیا کرے مجبور مال
دل پہ ہیں صدمے ہزار	غم ے ہے سند نگار
اے مرے کویل جوال	روح بے تاب و توال
ماؤں کی صدے ہم	جک کی ال کی کر
اے میرے کویل جواں	اثمتا ہے دل سے دموال
1/1 + 10 +	ال ہے غم میں بتا
اے برے کڑیل جوال	ہو کہاں شکین جال
يوكيا ويرال مين	ات کی جی ہے وطن
اے مرے کویل جوال	محال ہے ہر سو فزال
حر کے آثار ایں	ول فكيب الكار بين
اے مرے کوئی جال	ماں یہ کرتی ہے فغال
***	<b>☆☆</b>

## کہتی تھی بیرو کے مال

ے مرا امغر کیاں حمتی تھی یہ روکے مال يمد کيا تما گ الحفيظ و الأمال لال ب مارا جال تے و تاریک ہے تری جدائی کا غم مال کرے کی سے بیال لے ری ہے سکیاں فم ہے سکیڈ شرمال جمال ہے تم کی گھٹا مال تھے ڈھوٹھ کا کہال روئے کی مال ختہ جال زندگ بر اب تھے اے شکیب ناتواں م ے ہے سو فار

\*\*\*

# باتی شدے سیدوسردار سکیٹ

اب م سے کرے درد کا اظہار مکین باتی نه رہے سیر و سردار سکینہ مجور ہے آفت علی مرفار مکینہ وے كى كوصدا بىكى و تا جار سكين メナモラングときのう إاكرير خلك كل - جالخ مجور ہے آت میں گرفار مکینہ مر بیش رہی ہے دل انگار سکیڈ آباده بن این العین کرد عادے ورجين لعيسوس في المح الم مجدر ہے آفت میں گرفار کیف وثمن بين بزارون نبيس منحوار سكينه عول كى جدائى سے كمٹائے عمد دم ب بابا ک جدائی کا بہت رئے والم ہے مجور ہے آنت بی گرفار میکٹ سوتی منیں راتوں کو دل انگار سکینہ ہے نیزوطویل پر بایا کا بیرے سر ام بركس وفا حاري بمقعد وحادر مجود ہے آنت میں کرن کینے اور شمر ہے تمادو آزار عکیت مينے ہے وہم ہے كرم جاؤں عى إلا والح فم فرات كے وكل وكل وك على الع مجور ب آنت می کرفار کین پردلیں میں صدموں سے ہے دوجار سکیانہ مرنس جيس كوئي، سجى وشمن جي اوادے می رو گئی تنبا ہوئے سب شتم مہارے مجور ہے آدے میں گرفار کین آتے یں نظر حشر سے آثار سکیت

ب جين جول مجبور جول سينے بر سمالا لو ١١ الح عمل م مح آك له او مجور بے آنت میں مرانار کین وارول طرف میں حشر کے آنار سکیند قاسم کی شیادت ہے المناک جگرسوز بادمل امغرش كزرت بين شب وروز مجور ہے آنت میں گرفآر کیٹ رنح و الم سے الاکی دومار کینہ تہائی کا عالم ب ہوئے حتم سمارے مهدجا بنے والے ہوئے جنت جی معدحارے مجور ہے آفت میں گرفآر عکید مے کے جس اب رہے آثاد مکرڈ لگناہےنہ میتجوں گی جمعی اپنے وطن میں ت سے ستم كرنبيل جان بدن مي مجود ب آفت می گرفآر مکینہ تیدی نی بے یاردمدگار کیز اب عمر ہورتی ہے میرک قید عی بسر بایا بیں زعوں بیں نہ ہمیا طی استز مجور ہے آفت میں گرفار مکید بموت كى زندال بى طلب كارسكيز ب كريلانظر شى ، نوحدلب يه ، دل فكار أتحميل بي نم كليب نيس أوت اظهار مجود ہے آفت میں گرفار کین كرنى بي يرب كى و نامار مكيذ \*\*\*

# جب شام غريبال موني تمبراني سكينه

جب شامِ فریبان اولی محبراتی کیند روثی اولی شتل جی بنی آلی سید کرتا جلا ایر ہوئی کھائے خمائے يعد حسين بل نه كول إلى عيث شمر لعین ہے آئے ہر آبادہ جا سب م سے جو تھے تیرے شدائی سکینہ مارے کئے سب کوئی نہیں موٹس و عموار بابا جیں نہ عمول نہ جواں بھائی سکینہ كبتى تتى كہ بابا مجھے سے ہے لگا لو وربار می بزیر کے جب آئی کیٹ کریمی تھیں بین قبر سکیٹ یہ ہے دیاب ماروں طرف ہے خم کی مکنا جمائی سکینہ الشكول كے جام خدمت عالى على جي فكيب

کرے کناں ہے آپ کا شدائی سکینہ

## چھن گئی سر ہے روا

وے کے ٹیٹ میدا جین کی مرے روا ہمائی ہے گور و محفن اور دیائی ہے دوا ماربال زين العباً يووَل على زنجر ہے ے بین ہے آمرا بمالُ کا نیزے یہ سر لث حتى آل مبا بل م م خے تمام ثام کا دربایر مام المدد شير خدا 1 2 C7 12 ہر قدم صدے بزاد نوحہ ہے لیے پر فکیب ے نظر میں کرباا \*\*\*

## كوفدوشام وكربلا زينب

تھی مصاعب کی انتی زیات بخشی اسلام کو بنا زیاب ے روا ہو کے میرہ زبات اور خطایت میں مرتعیق ندیت الشي ري كا آمرا ديث آپ كے دركے بي گدان يب آت کے شام یا خدا زینے اور مقل میں بے روا زیدت بھائی کے غم میں بتلا زیت كون تھا آب ئے سوا ريدي اور شحاعت میں مرتعنی زینت دے کے قید عمل صدا زیاب تھیں امیروں کا آمرا مینٹ

کونه و نثام و کربلا زیاب راو حق مي لنا ديا ممر بار رخ ہے اٹی بربیت کے نقاب مبر میں تھیں حسین ابن ملی بن كيم راوح على بعد حسين بن جو دنیا ش ساحیان عزا 1 8 11 L LU & 2 بے کفن تھا حسین کا دشہ ایے بچیں کا فم منا نہ کی ۾ سکين کا آمرا بٽآ تنیں مصائب میں ٹانی زہرآ میں ند عمال ند اکبر ند حسین كربل عمل كليب بعد تسين

ተ ተ ተ

بھائی مارا کیانہ بہ کے دلارے شدے بھائی مارا کیا زیدت کے ولارے ند رہے جن سے روش تھا جرا کر وہ ستارے ندرے وریا چلو میں اشا کر کیا پیاسوں کے نام تاکہ بیاما کوئی دریا کے کنارے ند رہے رن می ہے شام فریاں کی ادای جمالی تے جوروش معجب دین کے بارے ندرہے لاشے یامال ہوئے مترت اطہار کئی تے جو پردلی میں سریر وہ سہارے نہ رہے موت کے سائے پڑھے بھائی میرا تمل موا وقب تنائی ہے تم خوار ہارے نہ رہے آئی جب ٹام فریاں کی مصیبت سر پ نے ملتے رہے زبات کے مہارے نہ رہے

ہاتھ ہاعدمے کی کرون سے مجرایا ور ور کلہ کو تے جو سلمان مارے نہ رہے تنفے بجے جو کرے راہ میں بامال ہوئے سحودیں خانی ہوئیں ماؤ*ں کے سہارے نہ دہے* جین آئے گا نہ زیدت کو ہوا گھر بریاد جیائی ہے تم کی گھٹا آگھ کے تارے نہ رہے صدے ایے ہیں کہ نانا نہ سنجل یاؤں کی ووجو پیارے تھے بہت راج دلارے شارے بہد ممیا سارا لہو تیروں کی بارش میں فلیب کند مختجر جو جلا خون کے دھارے نہ رہے \*\*\*

# تادم مرگ نه بعواد ل کی جدائی کاغم

تادم مرگ نہ مجواوں کی جدائی کا غم کتا ہے درد ہے لوگو بیرے بھائی کا قم ہوگئے شانے تھم کوئی سیارا نہ رہا بائے عباش تیری عقدہ کشائی کا غم مكر الا فيح على بوكل برياد بهن ب كرال بار بهت شاو كربلائي كا غم چکیاں جی کے یالا تھا میرے بھال کو عر بر کے لیے ہے مال کی کمائی کا غم ملک مہائ وفادار کی تھی خون میں تر تھا سکیٹ کو پی جان کی سقائی کا غم ب روا تھی سے بازار کیلے سے زینت تھا لعینوں کی بہت ہرزہ سرائی کا غم

#### التخاب

## لتى يەزىنىپ كى صدا

اف کیا کنبہ میرا

ر ہوا تن سے جدا

ہر ہوا تن سے جدا

ہید کیا نضا گلا

ہید کیا نضا گلا

تام دوشاہ کا

دوشاہ کا

بیان میں بے ددا

ہمائی ہے خم کی گھنا

公公公公公

## د نترِ شاه لافتی زینب

معموب فالحمد زبرا زبات راو حل سر الاالد زبات اور علی کا بین آئید زبات کوف و شام و کربلا زبات شمین مصائب کی انتها زبات شمین رئن بست بروازیت رخی وغم جی شمین جلا زبات رخی وغم جی شمین جلا زبات وقتر شاه الآئی زیدت راز دار حسین این علی مرجے جس جی نانی زہرا جی شجاعت یہ آپ کی نازاں انتہا کربلا کی میر حسین بمائی کا مرتی نوک نیزہ پ زیرِ نخبر تھا شاہ دیں کا گا کربلا جی فکیت بعد حسین کربلا جی فکیت بعد حسین

**ተ**ተተተ

## كر بلا كودك يالول سے بسائى نانا

کربلا گود کے پانوں سے بسائی tt در اگر کا کی کائی داخہ زہرا کی کمائی tt

مر برینہ مجرے دربار میں آئی تانا زندہ در کور ہوئی آپ کی جائی تانا

ابیا لگا تھا کہ بھائی میرا مر جائے گا برچمی اکبڑ کے جو سے میں در آئی ٹانا

سر یہ چاور نہ تھی دیتی جو کفن بھائی کو بے گفن تھا سم متقل میرا بھائی tt

بے کفن لاٹن پہ بھائی کی بیس کرتی تھی بین کوئی سنتا نہ تھا زیدہ کی وہائی ٹانا

بحول علی نبیں وہ معر کا خونی منظر کربلا آنکھوں میں زبات نے بسائی ٹاٹا

لونا اسباب کیا سر پیہ روائیں ننہ رہیں شام والوں نے کی تیموں پر چرھائی tt

جینے در بال کیڈ کے کمانیے مارے أُكُ تحمول عن لعينول لكائي tt آ کی جب شام خریبال چی میکند دن چی مینی سر سی اور دیان سی دبانی tt مرکی شام کے زنداں میں مکیڈ محت کر قید خانے کی لحد اس کی بنال ال راه تاریک متی اور عالم تنبالی متی جب کمی قیر سے زینٹ کو رہائی tt جاوري حيمن محكي اسباب نظ قيد مولى إته خالي مون مدين جي، جي آلي ١٥ جم کے ساتھ جو تیروں سے ہوا تھا جھلتی کرتا مرقد یے ٹوائ خیری لائی tt ین زباب کے تھے ہا کے مدینے می کلیب لك كے پرديم ہے آئى تيرى جالى tt **ት** ተ

### شاد کا ہواتن ہے سرجدا

الل حرم ہیں غم میں جالا کیا کرے بھائی، آپ کی بہنا وا سعیجاہ، دشت کر بان وچی تھی صدا، ہیں کہاں چپا بے روا ہوئی، بنت قاطمہ بالی سکینڈ، دے سے صدا غلم و جور کی تھی نہ انتہا غم کی ہرطرف چھائی ہے گھٹا شاہ کا ہوا تن سے سر جدا
آپ بے گفن، ش ہوں بے روا
سرخ تنی زیس، رویا آساں
بالی سکینڈ، غم سے تنی عثر حال
خیے جل گئے، افعال بے دھواں
بالیاں جھنیں، کھائے طمانیے
ہوگئی امیر آل بیمبر
ہوگئی امیر آل بیمبر

#### \*\*\*

وطعي

پلا جو خنگ گلے پر حسین کے تخبر انجاب نیا ہے آل صدا نورمین میرا ہے کر اس میں میرا ہے کر اس میں نے نیزے یہ جو پڑھا قرآن کی مثبت حسین میرا ہے کیارتی نئی مثبت حسین میرا ہے

## سو مح كلے پشمر نخجرجو چلايا

سو کے گئے یہ شمر نے تج جو جلایا محبوب كردگار كو مراتد على رالايا جب اٹھ ندی باب سے کریل جوال کی لاش بچوں نے رن می لائی اکٹر ہے اشایا دیکھا جو مال نے استر بیشے کا گا سيد اذا فكار حجر من كو ها آيا الله حن کی مثام حربیان عل تنی معدا فربانه خداما خرى فرماو خداما ور جینے مم نے کے مارے طمانے با مجمع لعینوں نے ہر آن سایا وربار عی بید کے کہام تھا بیا 10 二年月記12 成 حالیس سال کرتے رہے گرمیہ و ماتم بیار کربلا کو مجمعی چین نہ آیا یہ فیض فاطر ہے کرم ہے حسین کا جو ہے خم حسین کری دعوب جس سایہ جر غم سے جاہتا ہے تشکیب آدمی نجات لیکن غم حسین کو ہے دل عمل بدایا شکون غم حسین کو ہے دل عمل بدایا

### انصارين نداقريا

تیری نی آل میا انساد جي نہ اقريا بمائی جواں مارا کیا ٹوئی کر میز کی الله الم يك و الما تحمول عمل ب ماتم با مين بوا مارا بران 16 60 2 36 تاریک ہے مارا جہاں زينت بيوني ب آمرا كردن مي ب طوق كران زنجير يا زين العبآ بی علی کے بے روا ے ٹام کے دریار عل آجموں سے بیں آنورواں یں نظر ہے کربلا جو ہے فیہ دیں کا قلیب اس کو اجل کا خوف کیا

公公公公公

## اکبڑے پھول ہیں علی اصغڑ کے پھول ہیں

ا کبڑ کے پہول ہیں تی اصفر کے پھول ہیں دشت بلا عمل سبلہ چیبر کے پھول جی ابرا چن ہے قاطمہ زہراً کا وشت میں غلطال لہو میں ساتی کوڑ کے پھول کے جیں قاسم کی لاش محور ان ہے بیان اوگی ور خزاں میں یاتی کوٹر کے چھال میں دموس کو باغ فاطمہ زہرا ایرا کیا تین ہوئی زیس ہے جیر کے پھول ہیں بكمرے ہوئے بيل وہ جوسوئے والب كربلا ایک رات کی دلین کے مقدر کے پھول ہیں وریا جو ہے اواس تو موجس ہیں فوجہ خوال

پیاسے در خیام چیبر کے پھول ہیں خوشبو فلیب ہے جو فضا بیں لی ہوئی کرب و بلا بیں نفسِ چیبر کے پھول ہیں

### من نوحه کنال شاہ شہیداں کے عزادار

من تود کنال شاہ شہیدال کے عزادار سیدانیال به مقعه و چادد سم بازار تنا حين وتب اجل حمر كا بنكام ب عازم بہشت ہوئے موٹس و خمخوار النبر کے یہ سینے یہ هم لعین ساد مد ياره قلب فاطر زيراً بير فكار مد نظر ہے شام فریاں کی ادای مارے مجھ سب کوئی تبیں موٹس و منخوار آل نی کے س سے قیامت گزر می ابهاب لا نجے جلے یا شہ اہمار محشر بیا ہے جمال ہے ہر سمت ادای ب منعد و جادر بول زينب مجر نگار

مان حال پریشال در ذندال علی اکبر صد رنج و الم تلغم و حتم بار گرال بار

زنجير پا با طوق گرال سيد سجاد گريد کنال ککيب بحالي محيف و زاد مخد مخد مخد مخد

تفاجوز ش يرآسال

تھا جو زیس ہے آساں ہوا کیا وہ مہمال مہان کے بازو کے سب مر کے بیر و جوال مہاں ہوگئی ہے آسرا ہادا کیا کریل جوال میں ہوگئی ہے آسرا ہادا کیا کریل جوال میں کوئی رہا نہ آسرا تحیموں سے افتتا ہے دھواں کوئی رہا نہ آسرا تحیموں سے افتتا ہے دھواں وزیح کے درا سیدانیاں فیم کی کھن جہمائی فیلیت الل حرم فوجہ کنال میں کہن جہمائی فیلیت الل حرم فوجہ کنال

## سكملات بي جينے كا قرينة آنسو

عَمَلاتِ بِن مِن كَا قريد آنو طوقان بلا جي جي سفينه آنسو لتی ہے یہ قسمت سے خدا کی نعت مراليه بي المحمول كا تزيد أنو جو الفت شير بي آجمول سے بيس وہ راہ میں ہیں خلد کی زینہ آنسو أل سلسلہ آشوں ف کے کوڑ سے اس عرج بيل شاء مديد آنسو ہتے ہیں جو آمکھول سے غم مرور میں بن جاتے ہیں مڑکاں یہ جمید آنسو پیاک تھی بہت آپ نہ ہم تھے موجود این خدسیه عالی می سکیت آنسو ہوگا نہ مجھی کم غم فیج کلیت المحميل بيل عمر اور سفينه آنسو

## بابانشان عزوش ف مركزايمال

بابا نشان عزد شرف مرکو ایمان انا رمول باقی جی صاحب قرآن بعائی حسن مجتبی جی جیب ذیشان مان فالمه بتول جی تعلیم کا نشان معتبی کی جی دین میمی راه میمی جی

مقست مل بي صاحب ذي جاه بي بي

میر تورخی بیں ان کا سراہ خدا کا نور جودارہے میں ہے وہ ہے خدات دور آتا میں دو جہاں کے میں منع شعور منس و تمر کا ایکے می وم سے ہو، ظہور

مالک ہیں خد کے ہیں کی دجہ کا تات میں رو متنقم یم اور رو نجات

ویکھیں پہٹم طبیق جو بہ جاب عدد آک شار الایاں کا منٹ ہے جار سو ناری کو عوستر جس جانے کی آورو آے ددب بائے سندرس کے مارد

ملم فدا ہے ہور ہ آل کی ہے کر بیٹے ہیں در چاکے فرائے جاگا نے مر ہے آسال زیس ہے کہ کا سے پر در چوشین کا ہے دو خلد بری کا در

ہر ویک وفائے بہاں سر جمکایا ہے سے نے غم حسین کو دل جما بدایا ہے

الكول بمراتب عمراك انسال مسين بي رفي والم على وروكا ورمال هستن إلى تغيير كا مَات بي قرآل هسين جي صاول المن صاحب ايمان حسين بي 4 de la fin e il dit موم هسته میر د رمنا کا مایار ب عاے تے تی دوزے کری کے الدال محتجر جال جو علق یہ تھا مرح آ مل كتي تحريد كندب وكنوم بحائي بال بسبست ديمتي بول قيامت كاب ال میں بے مم و نامار شیل کوئی سارا وخمن میں براروں نہیں اب کوئی عارا مرور ہیں شددیں ہیں وفا دار ہیں حسین مشکل کشاہ ہیں دین کے محوار ہیں حسیت سید پر این ای کے طرفدار بی مسین وهب با شیء ی کے دوگار بی مسین مولا جي شه دي جي شه تحنه کام جي ان کے حضور لاکھول ورود و سلام ہیں اللى نب كليب بين بيات ان جناب ليسن وحرل ولد ان كي بين خطاب عم وضل می انالیس ہے کوئی جواب ان کی تجلع س کا نہیں ہے کوئی حساب ان کے سوا خدا کا کوئی راز وال نہیں

ان ما بلديوں يه كوئى آمال نيم

公司公司公司

## ہو گئے جب شام کے زندان سے قیدی رہا

مو کے جب شام کے زندان سے تیدی رہا کا ظلہ سامار زیدت رہے وقع میں جاتا نہ کوئی خمنوار نہ سولس نہ کوئی جمنوا کوئی بھی ہاتی نے تھامردوں میں عابد کے سوا

> ہے کی تھی اور سائے موت کے مد نظر منے پریٹاں مال سب الل حرم خشہ مجر

ماته جواً شخصه مسبسر محظار شارجون علم البيار في الافر محيف و عاقوال مِمانَ حَيْمُ كَي كُمنا تاريك تن ساراجهان وارثون كوروري تقيس بيك كرسر يعيان

> مودیاں خالی تھیں اور الل حرم سے بدنوا بیمیاں تھیں سوگ بی ریج و الم بی جلا

کس قدر دشوار تما بعد ربائی کا سفر سورے تضافر باسب کر بناک فاک یہ اور کے تاہم و اکبر اور دو اور نظر

اب تصور بھی نہیں اک چی جھے آرام کا مرشہ پڑھتی رہوں کی جوئی تیرے تام کا

کویل فالتیں پی سے میں اکر بیقرار منہ کو آتا تھا کیجہ بیبیاں تھی سوگوار اور و ماتم زبال پر اور دل فم سے فکار تذکرہ شاہ شہیداں کا تھا لب پر بار بار

۔ ان ممیا کرب و بدا میں فاطر زہرا کا محر دیمیاں کہتی تھیں ہوگی حمر اب کیے بسر آئم جب بعد د بالى كريانا على يعيال مين تيكيل بديرول كواور بند حي تيكيال جن تصرید دانیوں کے برطرف آودفغال کے گئی آل عما تھا سوگ علی سمارا جہاں تے دینے کے سافر بے توا بے آمرا ینے تے یہ مرول کو ری وعم عمل جلا يني يرون مديد جب ايران بل محق في ندت جراكم كرباش ك سمی طرح جاؤں مدید ہوگئ ہے آمرا وارٹوں کا سرے سالے کر بلا میں اٹھ کیا ل گیا کرب و با ی قاطر زیراً کا گر جلائے رفح و تم ب زيت خد جكر وے رہا تھا یہ خبر الل مدید کو بٹیر سے بہتر دن میں اور تھا لککر اعدا کیر ب خطا لمے کے بیروجوال من میر آئے ہیں الل حرم پردیس می تے جوابیر جب ہوئی الل مدید کو شہادت کی خبر مونج تے یا حینا کی صداے ہام وور أسمى جب قبرتي يرخاك الراتي يبيان محوديان خالي تعيس تعاصده كران بین کرتی تھیں کد پر دل حری سیدانیاں خاک اڑاتے تھے جو وال ویر وجوال

كرتى تحين فرياد زيات قاظه لونا كيا

سب جوال مار کے جیمی گئی سر سے ووا

مسلمرب سے سواتیس علی زہرا تریں کہتے جس میں ان کی ہیں ہیں ہیں کہتے ہیں ہیں کہتے ہیں ہیں کہتے ہیں ہیں کہتے ہیں اس ان روں سے ہو اُن تقیمی اسٹانی کی تھیں اور عالم تنہائی تنی جہائی تھی ہوں گئی مید نظر اور فاطرت کی جائی تھی ہوائی تھی میں جب سر برجندا آئی تھی سات سو کری تھیں تھے فاطرشی جائی تھی سات سو کری تھیں تھے فاطرشی جائی تھی سات سو کری تھیں تھے فاطرشی جائی تھی سات کو تھی مونس ندھا سر پر آیاست آئی تھی سے کس و ناچار ٹانا بھائی کی شیدائی تھی کوئی بھی مونس ندھا سر پر آیاست آئی تھی ہوئیں سکتے بیاں ہے فلیب ٹاتوال اور ہے تھی کرید کنال ہے فلیب ٹاتوال اور ہے تھی کرید کنال

## جناب مرزا فرصار فكيب كى ديكرتصانيف

600/-	سفيرية المصطفي
600/-	سفيت الفاطمدذ براسلام الشعليها
600/-	سغيث الآثمة
600/-	مغيثة المشهدا
600/-	سفية العباق في باب الحوائج
600/-	منا قب على في مدايت الكبري
600/-	جامع البدايت في حيات الموتين
200/-	مفية الخيال (شعرى مجوم)

احمد بسك سيلرز احمد بسك سيلرز الثاكت ويمرّل آردُرسٍلائز 718/20 فن:718/204-36805931 فن:Email: sh.jafri786@gmail.com

## جناب مرزا محمرصا برفكيت كي ديكر تصانف

















#### باب الحوانج بك سينثر

جول سطرز ایزانشاکست دکان لیم انگش کارون شروی مرکز ایزین مرکز باد مرکز این رای این مردوی مرکز این مرکز این مرکز مرکز باد مرکز این رای این مرکز 154378

# اهمد بحب سيلوز مدار المرابع ال

718/20 يَدْ الْأِيْ الْمِالِيِّ الْمِيْ الْمَالِيِّ الْمِيْ الْمِيْ الْمَالِيِّ الْمِيْ الْمَالِيِّ الْهِيُّ 18/36/36/34 (24.36805931)